

in quosdam huius operis à diuo Thoma inexpositos libros refertissima expositio, ab innumeris erroribus denuo expurgata : *Libelli etiam duo sancti Thomæ ex volumine Opusculorum eiusdem excerpti, alter de Motu Cordis, alter vero De Lumine, ad hanc Philosophiæ partem spectantes, his nuper additi sunt* : Duo item Indices appositi sunt, alter Librorum ac Lectionum summas continens, alter totius operis scitu digna demonstrans. *Libri in toto opere contenti, versa pagina conspiciuntur.* Venetiis apud Hieronymum Scottum MDLXVI.

(*A la fin* :) Series chartarum, a ABCDEFGHIKL. Omnes sunt quaterniones, præter a L duerniones. Venetiis apud Hieronymum Scottum. MDLXVI.

In-folio de quatre feuillets non chiffrés + 166 pages + un feuillet ayant seulement la marque au recto. Sur le titre, « véritable portrait » d'Aristote. Très rare.

Bibliothèque Mazarine : n° 3853 *.

635

SIMONIS SIMONII LVCENSIS PHILOSOPHIAE PROFESSORIS, *IN LIBRVM ARISTOTELIS ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΙΣΘΗΤΩΝ* : *Hoc est, de sensuum instrumentis & de his quæ sub sensum cadunt*, COMMENTARIUS VNVS. *EIVSDEM IN LIBRVM ARIST. ΠΕΡΙ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΣ*, *Hoc est, de Memoria & Reminiscentia*, COMMENTARIUS ALTER. *AD ILLUSTRISSIMVM ET OPTIMUM principem D. Fridericum Palatinum Rheni, & sacri Rom. Imp. Electorem.* Additus est Index rerum & Quæstionum in toto hoc opere pertractarum locupletissimus. EXCV DIT JOANNES CRISPINVS. M. D. LXVI.

In-folio de cinq feuillets non chiffrés + 321 pages chiffrées + onze pages non chiffrées. Marque de l'imprimeur sur le titre. Imprimé à Genève. Rare.

Au verso du feuillet 5 liminaire, on lit cette épigramme :

