

mots Τύπος Κουνάδου, tirés en rouge, à l'intérieur au-dessous de l'écusson.) Τὸ παρὸν μηχανῶν ἐτυπώθη ἐν βενεταῖς νεωστὶ μετ' ἐπιμελείας, Γρηγορίου τοῦ μαλαξοῦ. αἰτήσει, κυρίου Ἰακώβου τοῦ Λεογίνου. Ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας Τοῦ κύ και θῦ και σρς ἡμῶν ἸϚ ΧϚ, α φ ξ ς'. Ἐν μηνὶ ἰαννουαρίῳ. κή.

In-folio de 108 ff. non chiffrés, divisés en 14 cahiers de 8 ff. chacun, sauf le dernier qui n'en a que 4. Titre encadré d'un bois. Monogramme de Leoncini sur le titre. Impression rouge et noire.

Au verso du titre on lit la pièce de vers de Jean Mindonios, déjà reproduite dans cette Bibliographie, t. II, p. 181 ; mais ici le premier vers commence par Τῶν νεαρῶν et non νεαρῶν.

Bibliothèque nat. de Paris : Inventaire B 680. Réserve.

Bibliothèque de l'École commerciale de Chalki.

632

ΕΥΧΟΛΟΓΙΟΝ : —

Ἡ παροῦσα βίβλος νεωστὶ ἐτυπώθη, ἀνεθεωρήθη δὲ ὑπ' ἐμοῦ συμεῶν μοναχοῦ, κυρίου τοῦ βεριθέλου. ἐπιμελεία τὴ πολλῇ και ἐπιδιωρθώσει, ὡς τὸ τῆς ἐκκλησίας τῶν ῥωμαίων ἔθος.

Ἐνεταῖς, ἀναλώμασι δὲ κυρίου

Ἰακώβου τοῦ Λεογίνου.

Ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου

οἰκονομίας. α φ ξ ς'.

(Au dernier feuillet recto :) * α β γ δ ε ζ η ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ. Ἄπαντά εἰσι τετράδια. Tutti sono quaderni. VENETIIS MDLXVI.

In-4° comprenant un cahier liminaire de six feuillets et 38 autres cahiers de 8 feuillets chacun, soit en tout 310 feuillets chiffrés et non chiffrés. La numération est en lettres grecques et très fautive. En outre, le registre ci-dessus est erroné : tous les cahiers ne sont pas des quaternions, puisque le premier ne comprend que six feuillets. Sur le titre, qui est placé dans un ornement xylographique, figure la marque ou monogramme de Jacques Leoncini. Le

