

SCHOLIA IN SEPTEM EVRIPIDIS TRAGœdias ex antiquis exemplarib. ab Arsenio archiepiscopo Monembasiæ collecta, nuncq̄z denuò multo quàm antea emendatiora in lucem edita. *BASILEAE, PER Ioannem Heruagium. 1544.*

(A la fin :) ΕΤΥΠΩΘΗ ΕΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ἀναλώμασι ἰωάννου τοῦ ἐρουαγίου, τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρχου οἰκονομίας χριστοῦ ἔται χιλιοσῶ πεντακοσιοσῶ τεσσαρακοσῶ τετάρτῳ, μεταγειτνιωῶνος μηνός.

In-8° de 4 feuillets non chiffrés + 566 (non 580) pages fautivement chiffrées + 1 feuillet blanc. Signatures : †, A-Ω, Αx-Mμ, de 8 feuillets chacune, sauf † et Mμ, qui n'en ont que 4 chacune. Édition rare et recherchée. Un bouquiniste du Quai Conti en offrait récemment (déc. 1901) un exemplaire bien conservé et revêtu d'une jolie reliure ancienne en peau de truie estampée, au prix modique de 5 francs.

Réimpression correcte, y compris l'épître dédicatoire d'ARSÈNE DE MONEMBASIE au pape Paul III, de l'édition de 1534, décrite dans cette Bibliographie, t. I, p. 219 à 224, n° 92.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : n° 42361.

Bibliothèque nationale d'Athènes : Philolog. gr. 2259.

Bibliothèque nationale de Paris : Inv. Yb. 1994.

450

L'ANDRIA, ET L'EVNVCHO DI
TERENTIO, TRADOTTE
IN VERSO SDRVCCIOLO
PER MESSER GIO.
GIVSTINIANO
DI CANDIA.
CON PRIVILEGIO DEL
Senato Veneto per anni .X.
IN VINEGIA. MDXLIII.

(Au dernier feuillet r° :) *In Vinegia in Casa di Messer Francesco d'Asola, nell' Anno. M. D. XLIII. Nel Mese di Luglio.*

Petit in-8° (non in-12) de huit feuillets non chiffrés + 72 feuillets chiffrés (dont le dernier fautivement coté 71). Sur le titre, ancre aldine, mais sans le mot ALDVS. Il existe des exemplaires en grand papier blanc et en grand papier bleu. Rarissime.

