

In-8° de vingt feuillets non chiffrés, divisés en cinq cahiers de quatre feuillets chacun. Le premier et le dernier cahier ne portent pas de signature, les trois autres sont signés b c d. Plaquette d'une insigne rareté. Un exemplaire, auquel est jointe la rarissime traduction italienne du *De officio Regis* d'Agapet (Venise, 1545, in-8°), est marqué 20 francs, sous le n° 234 du Catalogue 22 de Francesco Perrella (Naples, septembre 1900, in-8°), p. 26.

Au verso du titre, épître de *M. Antonius Flamininus* (sic) *Achilli Phileroti Bochio*.

Au feuillet 2 : *Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constantinopolitani Neniæ*. Elles sont au nombre de trois : La première *De acerbitate Fortunæ* ; la deuxième est simplement intitulée *Nenia* ; la troisième, *Ad Antonium Baldracantum*, se termine au verso du feuillet 7.

Au feuillet 8 commencent : *Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constantinopolitani Epigrammata nunquam alias impressa*. Ce sont les suivantes : *Ad Ecnomum*, *In Monillum*, *Ad Isabettam Gonzagam Ducem Urbini*, *In Sacerdotum auaritam*, *In Cominium*, *De filio Auli*, *De Diogene et Aristippo*, *Ad Hylam*, *In Posthumum*, *De Miseria uitæ*, *Diuo Georgio*, *De Domillo cæco ferente claudum*, *De Carolo Gallorum rege*, *Epitaphium eiusdem*. Ces épigrammes se terminent au feuillet 11 recto. Viennent ensuite les poésies de M. A. Flaminus.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : n° 3178.

Bibliothèque Mazarine : n° 21530 (exemplaire incomplet des poésies de Michel Tarchaniote Marullus).

Bibliothèque d'Ingram Bywater (à Londres).

174

L. Cœli Lactantii Firmiani diuinarum institutionum Libri septem. De ira Dei, Liber I. De opificio Dei, Liber I. Epitome in libros suos liber acephalos. Phœnix. Carmen de Dominica Resurrectione.

(A la fin :) VENETHIS IN AEDIBVS ALDI, ET ANDREAE SOCERI. MENSE APRILI. M. D. XV.

In-8° de 16 feuillets non chiffrés + 348 feuillets chiffrés + 12 feuillets non chiffrés. Signatures : aa-bb ; a-z et A-Y, de 8 feuillets chacune. Ancre aldine sur le titre. Édition d'une extrême rareté.

Au verso du titre commence une épître dédicatoire intitulée :

