

Άριστομένης Άγγελόπουλος

Γεννήθηκε στο Βόλο. Πρώτες σπουδές ζωγραφικής στην Άλεξάνδρεια στο εργαστήρι του ζωγράφου Λίτσα. Ήλεύτερες ακαδημαϊκές σπουδές ζωγραφικής: Παρίσι 1925-30, Μόναχο 1927. Έζησε και εξέθεσε πολλά χρόνια στην Άλεξάνδρεια και στο Χαρτούμ. Έκανε πολλές ατομικές εκθέσεις στην Αίγυπτο και το Σουδάν. 1951: Μπιεννάλε Βενετίας. 1952-54: Μπιεννάλε Άλεξάνδρειας. Διηύθυνε από το 1955 έως το 1960 τον τομέα ζωγραφικής στο Τεχνολογικό Ίνστιτούτο του Χαρτούμ. Έργα του υπάρχουν στα μουσεία Καΐρου και Άλεξάνδρειας. Από το 1960 ζή και εργάζεται στο Παρίσι.

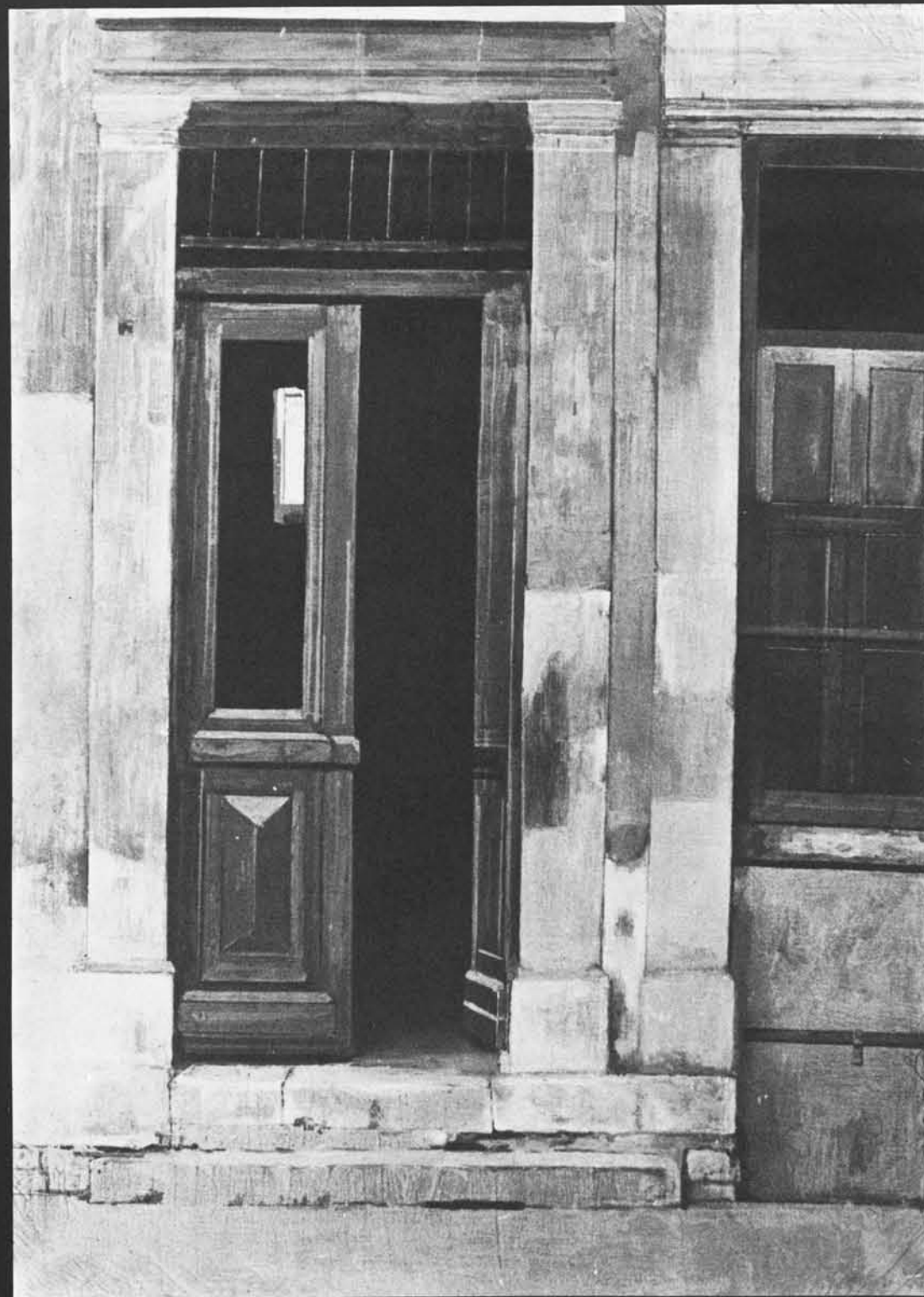
Όμαδικές εκθέσεις

- 1962 Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης της πόλης του Παρισιού
- 1964 Salon "Comparaison" Παρίσι, Salon de Mai. Παρίσι, Πανελλήνιος Άθήνα.
- 1965 Όμαδική έκθεση «Αΐθουσα Τέχνης Άθηνών Χίλτον»
- 1966 "Expression 66" Bayonne
- 1967 Πανελλήνιος Άθήνα, Salon de Juin: Galerie Argos. Nantes
- 1968 «30 Σύγχρονοι Ζωγράφοι» Galerie Argos. Nantes
- 1970 Μικρό σχήμα. Galerie Renée Laporte Antibes
- 1972 Salon Comparaison. Παρίσι - Μπιεννάλε Morgan's Paint. Ραβέννα (Ίταλίας)
- 1974 1er Salon art International contemporain. Παρίσι - "Nouvelle Figuration" Tarbes — "Figuration d'aujourd' Lui" Alencon - Salon Comparaison. Παρίσι
- 1975 E.I.D.I. Melun. — Πανελλήνιος Άθήνα
- 1976 "Salon comparaison". Παρίσι

Άτομικές Έκθέσεις

- 1961 Galerie "Art de France". Παρίσι
- 1962 Galerie "Mona Lisa" Παρίσι (μόνιμος συνεργάτης της από τότε)
- 1963 Galerie "Mona Lisa" Παρίσι
- 1966 Galerie "Mona Lisa" Παρίσι. Galerie Renée Laporte, Antibes
- 1967 Galerie «Χίλτον» Άθήνα
- 1969 Galerie "Mona Lisa". Παρίσι
- 1974 Galerie "Mona Lisa" Παρίσι. Galerie Renée Laporte. Antibes
- 1976 "La Galerie" Λουξεμβούργο

Ίδιωτικές συλλογές στην : Γαλλία, Ελλάδα, Αίγυπτο, Σουδάν, Ήνωμένες Πολιτείες, Ελβετία, Γερμανία, Σουηδία, Άγγλία, Λίβανο, Λουξεμβούργο



Άγγελόπουλος

ή πόλις