

πότε θὰ ἐκδοθῆ καὶ ἂν θὰ ἐκδοθῆ ποτε, διότι ἐλλείπει μοι ἡ ἀναγκαία δαπάνη πρὸς τύπωσιν. Ἀναμφιβόλως πολλοὶ λόγιοι, καὶ μάλιστα οἱ περὶ τὴν φιλολογοῖαν καταγινόμενοι, παρετήρησαν καὶ ἄλλα πολλὰ σφάλματα καὶ πολλὰς ἐλλείψεις ἐν τῇ Νεοελληνικῇ Φιλολογίᾳ τοῦ κ. Σάθα. Πρέπει νὰ ἐκδώσωσι καὶ αὐτοὶ τὰς σημειώσεις των ταύτας, διότι ἤρξαντο ἤδη τινές, ὡς παρατηρῶ, νὰ ἀντιγράψωσι τὰ σφάλματα τοῦ κ. Σάθα.

Οἱ ἀριθμοὶ οἱ προτασσόμενοι ἐκάστου τμήματος τοῦ μετὰ χειρὰς πονηματίου σημαίνουσι τὴν σελίδα τῆς Νεοελληνικῆς Φιλολογίας τοῦ κ. Σάθα εἰς ἣν ἡ προσθήκη ἢ ἡ διόρθωσις γίνεται.

Ἐν σελίδι 19. 20 καὶ 21 ἐσφαλμένως ἀποδίδονται τῷ Σχολαρίῳ ὑπὸ τοῦ κ. Σάθα τὰ ἐξῆς συγγράμματα. 1) Θεωρία περὶ τῶν ἐν τῇ εὐαγγελικῇ παραβολῇ ταλάντων. 2) Περὶ τοῦ δεσποτικοῦ αἵματος. 3) Περὶ τῶν καρπῶν τοῦ πνεύματος. 4) Ἐκφρασις μάρτυρες στεφανῖται. 5) Λόγοι τρεῖς περὶ καθαρτηρίου πυρὸς. Ταῦτα εἶνε συγγράμματα Μάρκου μητροπολίτου Ἐφέσου, ὡς σημειοῦται ἐν διαφόροις χειρογράφοις. Οἱ τρεῖς λόγοι περὶ Καθαρτηρίου πυρὸς ἐγράφησαν ὑπὸ τοῦ Μάρκου ἐν Φερράρα, καὶ ἐδόθησαν τοῖς Λατίνοις. 6) Τὰ ἐν τῇ συνόδῳ τῇ ὀγδόῃ πραχθέντα ἱστορικῶς. Τὸ πόνημα τοῦτο εὐρίσκεται μὲν ἐν χειρογράφῳ τῆς ἐν Βιέννῃ βιβλιοθήκης εἰς ὄνομα τοῦ Σχολαρίου ἐπιγεγραμμένον, ἀλλ' εἶνε βέβαιον ὅτι εἶνε μέρος τῆς ἤδη ἐκδοθείσης ἱστορίας τῆς Φλωρεντινῆς Συνόδου Σιλβέστρου τοῦ Συροπούλου ἀπὸ σελ. 89 καὶ ἐξῆς. 7) Ἱστορία τῶν ἐν Φερράρα καὶ Φλωρεντία. Ὁ Ἀλλάτιος ἀποδίδωσι τὴν ἱστορίαν ταύτην (εἶνε τὰ πρακτικὰ τῆς ἐν Φλωρεντία συνόδου) Θεοδώρῳ τῷ Ξανθοπούλῳ· ἀλλ' ὁ Ioach. Bertram ἐν πονήματι αὐτοῦ ἐπιγεγραμμένῳ Abhandlung vom Dorotheo von Mitylene, einem ungenannten Geschichtsschreiber. Halle 1759, ἀποδείκνυσι σαφῶς ὅτι συντάχτης εἶνε ὁ ἐν τῇ συνόδῳ ταύτῃ παρουσιάσας Μιτυλήνης Δωρόθεος. 8) Περὶ τῆς τοῦ Γρη-

