

## Πρὸς τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν.

« Ἀμὴν λέγω ὑμῖν, εἴαν μὴ στραφῆτε καὶ γένησθε  
« ὡς τὰ παῖδιά, οὐ μὴ εἰσέλθητε εἰς τὴν βασι-  
« λείαν τῶν οὐρανῶν » (Ματθ. 17' 3).

« Ἄφετε τὰ παῖδιά καὶ μὴ κωλύεται αὐτὰ  
« ἐλθεῖν πρὸς μέ· τῶν γὰρ τοιούτων ἐστὶν ἡ βα-  
« σιλεία τῶν οὐρανῶν » (αὐτόθι 18' 14).

Τὰς θελας καὶ ὑψηλὰς ταύτας ρήτρας τοῦ Μεγάλου Ἀρχιερέως καὶ Ἐπισκόπου τῶν ψυχῶν ἡμῶν ἐπιθυμῶν ἐφαρμοσάσαι ἐν τῇ ἐγνωσμένῃ αὐτοῦ περιτοίᾳ ὁ τῆς προκαθημένης τῶν πόλεων Πρωθιεράρχης καὶ τὸν θρόνον τῶν Χρυσοστόμων καὶ Φωτῶν καὶ Γενναδίων ταυτῶν κλειζῶν **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ὁ Ε΄** ἔγνω, ἵνα τοῦ λοιποῦ ἀντὶ τῆς Εὐρωπαϊκῆς εἰσαχθῆ εἰς τὰ ἡμέτερα Σχολεῖα ἢ ἡμετέρα Μουσικῆ, τὸ μὲν ὅπως τὰ παῖδιά συνειθίσωσιν ἐν αὐτῇ ἀκούειν τὰ θεόκρανα ρήματα τοῦ εὐλογοῦντος καὶ φωτίζοντος καὶ παιδαγωγοῦντος αὐτὰ οὐρανοῦ Διδασκάλου, τὸ δὲ ὅπως πολλοστὴν ἤδη φορὰν ἀποδειχθῆ, ὅτι ὁ θέλων εἰσελθεῖν εἰς τὸ μέγα τῆς Μουσικῆς ἐργαστήριον δεόν, ἵνα πράξῃ τοῦτο ἄνευ μὲν ἀνδρικοῦ ἐγρωῖσμοῦ, μετὰ παιδικῆς δὲ ἀφελείας καὶ ἀγνότητος.

Τὸν αὐτὸν δὲ καὶ ἡμεῖς ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας καὶ τρέφοντες καὶ ἐπιδιώκοντες πόθον, προαγόμεθα ἤδη, καθ' ὅσον αἱ ἀσθενεῖς ἡμῶν δυνάμεις ἐπιτρέπουσιν