

Δ. Μάργαρης, Πλ. Μαυρομούστακος, Αλ. Σολομός, Α. Π. Χριστοφιλόπουλος, Ν. Α. Τσούρας, Γ. Π. Σαββίδης, Α. Ζήρας, Θ. Καραγιάννης, Γ. Αράρης, Ευτυχία Αμιλήτου, Μάρη Θεοδοσοπούλου.

Επανεκδόθηκαν τα βιβλία του Κώστα Χατζόπουλου (1868-1920) *Ο πόντος του ακροπόταμου* (1986, εισαγωγή-φιλολ. επιμέλεια Γιώργος Βελουδής) και *Τα διηγήματα* (1989, φιλολ. επιμέλεια Έρη Σταυροπούλου). Αυτά τα χρόνια έγραψαν για το έργο του οι ακόλουθοι: Γ. Μαρκαντωνάτος, Δ. Γιάκος, Έρη Σταυροπούλου, Σόνια Ιλνσκαγια, Ερ. Καψωμένος, Τ. Καρβέλης, Απ. Μπενάτσος, Π. Νούτσος, Ιφιγένεια Τριάντου, Γ. Παπακώστας, Γ. Κουβαράς, R. P. Zemur, Οδ. Λαμψίδης, Αθ. Ν. Γκότοβος. Ο Τ. Καρβέλης εξέδωσε την οξυδερκή πραγματεία *Κωνσταντίνος Χατζόπουλος ο πρωτοπόρος* (1998). Το λήμμα «Κωνσταντίνος Χατζόπουλος» στην *Παλαιότερη πεζογραφία μας* (τόμ. Ι') έγραψε ο Τάκης Καρβέλης και στο *Παγκόσμιο Βιογραφικό Λεξικό* ο Αλέξης Ζήρας, ενώ ανώνυμο είναι το αντίστοιχο στο *Πάπυρος-Λαρούς-Μπριτάννικα*. Αφιέρωμα στον συγγραφέα και στο έργο του έχουμε από το *Διαβάζω* (1993, τεύχ. 319).

Ο Κωνσταντίνος Θεοτόκης (1872-1923), έπειτα από τον τόμο του Αιμ. Χουρμούζιου, ξαναήρθε στο προσκήνιο χάρις στις εκδόσεις Κείμενα, με τις επανεκδόσεις των έργων του και τις μελέτες περί αυτών του Γιάννη Δάλλας: *Οι σκλάβοι στα δεσμά τους* (1973, προλεγόμενα Γ. Δάλλας, σημείωμα και γλωσσάρι Φιλ. Βλάχος, επιμέλεια Γεωργία Παπαγεωργίου), *Διηγήματα* (Κορυφαίες ιστορίες) (1978, εισαγωγή-επιμέλεια Γ. Δάλλας) και *Ο παπια-Ιορδάνης Πασίχαρος και η ενορία του* (1994, φιλολογική επιμέλεια Γ. Δάλλας). Επίσης εκδόθηκε το πρώτο του βιβλίο, γραμμένο στα γαλλικά (1895), *Η ζωή στο βουνό σε μετάφραση Γιώργου Ξενάριου* (1999). Ο Γ. Δάλλας εξέδωσε το μελέτημα *Κωνσταντίνος Θεοτόκης* (Κριτική σπουδή μιας πεζογραφικής πορείας) (2001). Το λήμμα «Κωνσταντίνος Θεοτόκης» στην *Παλαιότερη πεζογραφία μας* (τόμ. Ι') έγραψε ο Γ. Δάλλας και στο *Παγκόσμιο Βιογραφικό Λεξικό* η Νίκη Λυκούργου, ενώ το αντίστοιχο στο *Πάπυρος-Λαρούς-Μπριτάννικα* συντάξε ο Κ. Στεργιόπουλος. Αφιέρωμα στον συγγραφέα και στο έργο του έχουμε από τα περιοδικά: *Νέα Εστία* (1973, Χριστουγεν. τεύχ.), *Διαβάζω* (1984, τεύχ. 92), *Πόρφυρας* (1991, τεύχ. 57-58).

Από τα βιβλία του Κώστα Παρορίτη (1878-1931) επανεκδόθηκαν τα μυθιστορήματα: *Ο κόκκινος τράγος* (1978, εισαγωγή Μ. Μ. Παπαϊωάννου) και *Οι δύο δρόμοι* (1979, πρόλογος Στέλιος Φώκος). Απ' ό,τι βρίσκω, ο Μ. Μ. Παπαϊωάννου στο βιβλίο του *Από τον Ψυχάρη στον Γληρό* (1986) αναφέρεται και στον Παρορίτη. Το λήμμα «Κώστας Παρορίτης» στην *Παλαιότερη πεζογραφία μας* (τόμ. Ι'), όπως και στο *Παγκόσμιο Βιογραφικό Λεξικό*, έγραψε ο Α. Ζήρας, ενώ ανώνυμο είναι το αντίστοιχο στο *Πάπυρος-Λαρούς-Μπριτάννικα*.

