

- J. Spon, «Περιηγήσεις στην Ελλάδα», πρόλογος-μεταφρ. Ν. Σταθάς, σχόλια Ν. Σταθάς - Δρόσος Κραβαρτόγιαννος (1974, τεύχ. 1, σ. 56-82, οι σημειώσεις στις σ. 82-85).



Ηριδανός

- Γ. Ζάρκος, «Ζωντανά πτώματα» (1973-1974, τεύχ. 7-12, σ. 38-46).
Κ. Χατζηαργύρης, «Ο τρέμος του υπαλλήλου» (1973, τεύχ. 5-6, σ. 145-156, παρουσίαση Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, σ. 142-144).



Κριτήριο

- Γρ. Διπλάρης, «Σαμάνδα» (1966, τεύχ. 2-3, σ. 25-26).
Γ. Μανιάτης, «Χάσμα χασμάτων!» (Ένα βιβλίο, δραχμαί πεντακόσια...) (1965, τεύχ. 1, σ. 46-48).
Κ. Ταχτσής, «Το κόκκινο παλτό» (1966, τεύχ. 4, σ. 17-23).

ΚΡΙΤΙΚΕΣ

Νέα Εστία

- Γ. Αλισανδράτος, «Α. Πολίτης: Διονυσίου Σολωμού αυτόγραφα έργα» (1965, σ. 338-344).
Αυτογράφο, «Απ. Σαχίνης: Συμβολή στην ιστορία της Πανδώρας και των παλιών περιοδικών» (1964, σ. 1789).
Α. Σ. Βεϊνόγλου, «Λέλα Ιωάννου Μεταξά: Ημερολόγιο ομηρίας 1944-1945» (1972, σ. 1644).
Γ. Βελουδής, «H. Eideneier: Neugriechisch für Humanisten. Heimeran» (1965, σ. 1109).
Π. Γλέζος, «N. Β. Τωμαδάκης: Ο Βενιζέλος έφηβος» (1965, σ. 762).
Μ. Δημάκης, «Γ. Χατζίνης: Ο λογοτέχνης και η σκιά του» (1969, σ. 748-752).
Π. Καραβίας, «Κ. Παπαϊωάννου: Η ελληνική τέχνη» (1973, σ. 344-345).
Ξεν. Ι. Καρακάλος, «Μ. Ι. Μανούσακας: Η κριτική λογοτεχνία κατά την εποχή της Βενετοκρατίας» (1966, σ. 1258-1261).
Α. Καραντώνης, «Κοραλία Ανδρειάδη [= Θεοτοκά]: Απόπειρες», «Μαίρη Λαμπαδαρίδου [-Πόθου]: Μικροί κόσμοι», «Νέλλη Θεοδώρου: Διατελών εν πελάγει» (1964, σ. 272-276), «Κ. Στεργιόπουλος: Το χάραμα του μύθου» (1964, σ. 623-625), «Γ. Ρίτσος: Το νεκρό σπίτι», «Π. Χρονάς: Umbra rerum» (1964, αντίστοιχα, σ. 990-991, 993-994), «Χρ. Κουλούρης: Ανεμόσκαλα», «Π. Σπάλας: Πελαργός» (1964, σ. 1277-1279), «Β. Λιάσκας: Ατέλειωτη άσφαλτος», «Α. Πωγωνίτης: Γραμμές σε καθρέφτη», «Δ. Ποταμίτης: Συμπόσιο» (1964, σ. 1348-1350), «Δ. Δούκαρης: Παραγραφή», «Στ. Βαβούρης: Ατρείδες της φωτιάς και της σωτήρας» (1964, σ. 1606-1608), «Δ. Π. Παπαδίτσας: Ποίηση, Ι», «Θ. Ξύδης: Ποιήματα» (1965, αντίστοιχα, σ. 201-203, 694-696), «Χρ. Τρύφωνας: Αιολογία Σισύφου», «Ν. Δ. Καρούζος: Ο επνόσακος» (1965, σ. 344-347), «Φ. Γιοφύλλης: Ποίηση μισού αιώνα», «Διαλεχτή Ζευγώλη-Γλέζου: Ο κύκλος των πικρών ωρών, Ο κύκλος της αγάπης» (1965, σ. 824-827), «Α. Δημούλας: Περί μνήμης», «Π. Σαμαράς: Νυφοβόλω», «Γ. Κάρτερ: Ποιήματα 5» (1965, σ. 1314-1318), «Π. Β. Λιαλιάτσης: Ο φράχτης», «Ν. Σφουρβεράς: Πολύμνια», «Αντιγόνη Γαλανάκη-Βουρλέκη: Ευθείες και καμπύλες», «Μεσεβρινός (Αντώνης Μυστακίδης): Δώδεκα ποιήματα για την Κύπρο» (1965, σ. 1526-1528),

