

Τα «Αθηναϊκά Γράμματα»

Το περιοδικό αυτό, που διηύθυνε ο ποιητής Δ. Α. Βαρουτσής, κυκλοφόρησε τον Ιούνιο του 1957 και συνεργάστηκαν κυρίως μεταπολεμικοί ποιητές: Ν. Καρούζος, Δ. Π. Παπαδίτσας, Μαρία Σερβάκη, Γ. Σαραντής, Ι. Δεπούντης, Στ. Βαβούρης, Α. Ζακυθινός, Δ. Χριστοδούλου, Τ. Κόρφης, Ν. Βρανάς [= Β. Γκούφας], Στ. Μάρας, Ρ. Μανθούλης, Γ. Κορίδης, Τ. Σαλαπασιδής, που πέθανε νωρίς, Γ. Νεγρεπόντης, Μ. Κατσίνης, Λεία Χατζοπούλου-Καραβία, Στ. Πρωταίος, Β. Λιάσκας, Μ. Λυγίζος, Π. Κουτρομπούσης, Στ. Μαράντος, Λ. Πολυδεύκης, Τ. Τσιρμπίνος, Γ. Μετσόλης. Από τους πρεσβύτερους δημοσιεύθηκαν ποιήματα των: Γ. Σκαρίμπα, Ν. Βρεττάκου, Ι. Μ. Παναγιωτόπουλου, Κ. Θρακιώτη και Α. Καραντώνη.

Υπογραμμίζω τα αφιερώματα στους: Παπαδίτσα, Δεπούντη και Σαχτούρη και την «Μπαλάντα για τους ποιητές που πέθαναν νέοι» του Μ. Κατσαρού, που θα συναντήσουμε σε άλλες σελίδες· επίσης, τις κριτικές του Νικόλα Τριανταφύλλου, του οποίου αγνώω τη μετέπειτα πορεία.

Οι «Εννέα Οδοί»

Το ολιγόζωο αυτό περιοδικό της Βορείου Ελλάδος (Καβάλα), στο οποίο ως υπεύθυνος διευθύνσεως αναγράφεται ο Κ. Χερτούρας, εξέδωσε τα τεύχη: 1, 2-3, 4-5 (1958-1959), δηλαδή μόνο τρία, καθένα από τα οποία έχει δική του αριθμηση. Συνεργάστηκαν με ποιήματα οι: Α. Καραντώνης, Τ. Βαρβιτσιώτης, Λ. Θεοδωρακόπουλος, Τ. Καζαντζής, Τ. Σινόπουλος, Γ. Κότσιρας, Γ. Καφταντζής. Μεταφράσεις ποιημάτων έκαναν ο Κλ. Κύρου, ο Τ. Σινόπουλος και ο Τ. Βαρβιτσιώτης. Δημοσιεύθηκαν πεζά των: Λ. Θεοδωρακόπουλου, Ν. Καχτίτση, Β. Κούλη και Γ. Ν. Πεντζίκη. Μετάφραση του Σ. Μπέκετ έκανε ο Λ. Θεοδωρακόπουλος.

Σημειώνω τα δοκίμια «Ίων Δραγούμης» του Π. Σπανδωνίδη και «Διάλογος ανάμεσα σε δύο γενεές» του Γ. Δέλιου.

Οι «Θερμοπύλες»

Στο βραχύβιο αυτό πειραιώτικο περιοδικό, το οποίο αρχικά διηύθυνε ο Βασίλης Επιθυμιάδης, που είχε μεταφράσει τις Σκέψεις του Μπ. Πασκάλ, και έπειτα ο Στ. Γεράνης, με υπεύθυνο της ύλης τον Νάσο Νικόπουλο, δημοσιεύθηκαν αξιόλογα κείμενα. Με ποιήματά τους συμμετείχαν

