

(σ. 15-16), τα διηγήματα: «Παλιές ψυχές» της Ειρήνης της Αθηναίας (σ. 17-19), «Η φωνή μιας φούστας και μπλούζας» της Μαρίας Π. Ράλλη (σ. 22-25) και «Χαρταετοί» της Μόνας Μητροπούλου (σ. 29-34), και το ποίημα «Κοιμήσου» του Γ. Λιάκου (σ. 39).

Την κριτική για το βιβλίο *Παντέρμη Κρήτη* του Π. Πρεβελάκη γράφει η Ειρήνη η Αθηναία (σ. 45-46) και μικρά ανυπόγραφα σχόλια έχουμε για την *Ursa minor* του Τ.Κ. Παπατζώνη, τις *Δοκιμές* του Γ. Σεφέρη (έκδ. Καίρου) και την *Ομολογία της ταπείνωσης* του Ζ. Οικονόμου (σ. 49-50).

ΤΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΟ 1946

Η «Νέα Εστία»

Η ποίηση που μπορεί να ξεχωρίζει στους δύο τόμους του 1946 εκφράζεται από τους: Γ. Σ. Δούρα («Το μήνυμα», σ. 195-196), Μ. Ζώτο («Κ' είναι μόνο», «Θα 'ρθω πλάι σου», σ. 581, «Η Μαρία πέθανε», «Μ. Π.»), «Μαρία Πολυδούρη», σ. 1118), Α. Κοββατζή («Η μάνα ταξιδεύει», σ. 228), Λ. Κουκούλα («Ούτε τώρα», «Το περιβόλι απόψε», «Εφέτος», αντίστοιχα, σ. 387-388, 835, 1155), Τ.Κ. Παπατζώνη («Πρώτες χλόες την άνοιξη», σ. 515-516), Τ. Άγρα («Έξοδος», αποσπάσματα, σ. 771-774), Κ. Αλέπη («Πώς ημπορεί», «Ειδύλλιο», αντίστοιχα, σ. 742, 1172), Λίνα Βλάχου [-Κάσδαγλη] («Ηγησώ προξένου», σ. 979), Κ. Ζαρούκα («Κενοτάφιο», σ. 1062), Π. Κριναίο («Απολογία μπροστά στον ήλιο και στον άνεμο», «Το θαλασσινό πεύκο», αντίστοιχα, σ. 1002, 1133) και Ι.Μ. Παναγιωτόπουλο («Αλληλούια», σ. 963-964).

Από τα διηγήματα ξεχωρίζω των: Άγγ. Τερζάκη («Στο σταυρό», σ. 11-15), Στ. Ξεφλούδα («Επιστροφή μέσα στη νύχτα», σ. 348-351), Γαλάτειας Σαράντη («Τα αστέρια», «Θέμα με παραλλαγές», αντίστοιχα, σ. 101-105, 592-595), Έρσης Σεφεριάδη («Του Ορχομενού τα τσαμάλια», σ. 300-301), Ειρήνης Καλκάνη («Τα δάκρυα της θεάς», σ. 1112-1115), Φ. Πρασίνη («Απάνω στη γη», «Βαθιά στον ορίζοντα», αντίστοιχα, σ. 735-737, 1252-1253), Π. Φλώρου («Γυρισμός, σ. 980-985). Επίσης δημοσιεύεται η νουβέλα *Η κορομηλιά* του Κοσμά Πολίτη (σ. 391-396, 487-492, 551-556, 605-611).

Από τα μυθιστορήματα ξεχωρίζω των: Ν. Καζαντζάκη («Ο Ζορμπάς στην Κρήτη», απόσπασμα, σ. 220-224), Μ. Καραγάτση («Ο μεγάλος ύπνος», απόσπασμα, σ. 845-848) και Επ. Καούρη («Η πορεία των Δαναών», απόσπασμα, σ. 792-797).

Μελέτες φιλοξενούνται των: Κ.Ι. Δεσποτόπουλου («Ένας πιστός

