ΚΟΣΜΑ ΤΟΥ ΕΚ ΜΑΔΥΤΩΝ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΠΕΛΑΓΩΝΙΑΣ

ΠΟΙΜΕΝΙΚΟΣ ΑΥΛΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΩΝ ΜΟΥΣΙΚΑ ΕΡΓΑ

Ἐκδιδόμενα ἀδείᾳ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως ὑπὸ ἡμερομηνίαν 25 Ραμαζὰν 313 καὶ 15 Φεβρουαρίου 312 (1897) καὶ ὑπ' ἀριθμὸν 552.

ΔΙΗΡΗΜΕΝΑ ΕΙΣ ΤΡΙΑ ΤΕΥΧΗ

«Ὑμνεῖν γὰρ εὐσεβὲς καὶ προηγούμενον »ἀνθρώποις τοὺς χαρισαμένους οὐτοῖς μό»νοις τὴν ἔνορθρον φωνὴν θεούς». «Ἐπὶ »μέντοι τῶν ἔτι ἀρχαιοτέρων οὐδ' εἰδέναι »φασὶ τοὺς Ἕλληνας τὴν θεατρικὴν μοῦ«σαν, ὅλην δὲ αὐτῆς τὴν ἐπιστήμην πρός »τε θεῶν τιμὴν καὶ τὴν τῶν νέων παιδευ»σιν παραλαμβάνεσθαι».

(Πλουτάρχ. περὶ μουσ. 2-10 καὶ 27-10)

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΚΟΥΣΟΥΛΙΝΟΥ
Παρὰ τῷ ναῷ τῶν Ἁγίων Θεοδώρων
1897