

ΚΑΒ/ε-7/1/80

ΕΚΘΕΣΗ μὲν

έργα έμπνευσμένα ἀπό τὴν σύγχρονη ἡλεκτρονική τεχνολογία παρουσιάζει ἀπό τὴν Τρίτη στὴ γκαλερί «Σύγχρονη Χαρακτική» ἡ ζωγράφος ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΖΕΡΒΟΥ.

Κατὰ τὴν διάρκεια

τῆς ἔκθεσεως, θὰ ἀκούγεται ἔργο ἡλεκτρονικής μουσικής τοῦ Στέφανου Βασιλειάδη ἐμπνευσμένο ἀπό τὰ ἔργα της. Γεννημένη τὸ 1937 στὴν Ἀθήνα ἔκανε ἑλεύθερες σπουδές καὶ μαθήτευσε κοντά σὲ ζωγράφους. Τὸ 1960 πήγε στὸ Παρίσι ὅπου σπούδασε Γαλλική Φιλολογία στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Σορβόννης. Εξει κάνει πολλές ἀτομικές ἔκθεσεις στὴν Ἑλλάδα, στίς Ήνωμένες Πολιτείες καὶ τὴν Κύπρο. Ἀπὸ τὸ 1971 πήρε μέρος μὲν ἔργα της σὲ δεκάδες ὁμαδικές ἔκθεσεις στὸ ἔξωτερικό ὅπως στὸ Μουσείο Μουτέρνας Τέχνης τῆς Λυών, στὴ γκαλερί Ἀλβίν τοῦ Λονδίνου, στὴ Διεθνή Έκθεση τοῦ Μπάρι στὴν Ἰταλία τὸ 1977, στὸ Εθνικό Μουσείο τῆς Βαρσοβίας, στὴ Βουδαπέστη καὶ ἄλλού. Στίς δύο τελευταίες χώρες ἦταν μέλος τῆς Ἑλληνικής ἀντιπροσωπείας ποὺ παρουσίασε χαρακτηριστικά Ἑλληνικά ἔργα ζωγραφικής. Συμμετείχε ἐπίσης σὲ διάφορες ὁμαδικές ἔκθεσεις ποὺ δργάνωσαν γκαλερί τῶν Ἀθηνῶν. Εξει κάνει πολλὰ ἔπαγγελματικά ταξίδια στὴν Ἀμερική, Ρωσία, Ἀφρική καὶ Εύρωπη. Εξει τημηθεί μὲν γερμανική κρατική ὑποτροφία τὸ 1976. Μιλάει ἄγγλικά, γαλλικά καὶ λίγα γερμανικά. Παντρεμένη. Εξει δύο παιδιά.