

# Δυναμικό έργο τέχνης μέσα στο σιντριβάνι

ΑΠΟΚΑΛΥΦΘΗΚΕ ΧΘΕΣ Ο ΔΡΟΜΕΑΣ ΤΟΥ ΒΑΡΩΤΣΟΥ

Ενα γλυπτό από τα πιο πρωτοφριακά –σε σύλληψη και υλικά– στην Ευρώπη, τον «Δρομέα» του Κώστα Βαρώτσου αποκάλυψε χθες το βράδυ στην Ομόνοια ο δήμαρχος Αθηναίων κ. Μιλτιάδης Εβερτ παρουσία, Ελλήνων και ξένων, προσωπικοτήτων της τέχνης.

Εντυπωσιακό και καθαρό σε γραμμές, το γλυπτό δεσπόζει «օρμητικό» στο κέντρο του σιντριβανιού. Κατασκευασμένος από 4 τόννους σίδηρο και 18 τόννους ειδικά κομμένων γυαλιών, ο «Δρομέας» έχει ύψος 8 μέτρων και στηρίζεται σε μεταλλική βάση. Το πρώι μέρος την ιδιότητα να διαθέλλει το φως και το βράδυ να αντικατοπτρίζει τα φώτα των αυτοκινήτων και των κτιρίων που κυκλώνουν την πλατεία.

«Διτό έργο» χαρακτηρίσει το γλυπτό ο αντιδήμαρχος κ. Σταύ-

ρος Ξαρχάκος σε συνέντευξη Τύπου ότι είναι ταυτόχρονα έργο τέχνης και ...αμυντικό οχύρωμα, αφού ειδικοί τάφροι και πύδακες νερού έχουν προβλεφθεί με σκοπό την αποθάρρυνση των «ενθέρμων φιλάθλων» οι οποίοι συχνά κατακλύζουν την Ομόνοια.

Ο Κώστας Βαρώτσος, κατόπιν, μίλησε για τη δυσκολία κατασκευής του έργου λόγω της ιδιαιτερότητας του υλικού του και του τόπου στον οποίο στήθηκε και τόνισε ότι στόχος του ήταν να δώσει στο γλυπτό το σχήμα βέλους και την αίσθηση της κίνησης.

Το έργο αξίας 7,5 εκατομμυρίων επιδότησε ο ζαδιοφωνικός σταθμός 9 84 του Δήμου Αθηναίων. Εως το τέλος του ηρεμού ο δήμος Αθηναίων προγραμματίζει να τοποθετήσει ακόμα μετέντε γλυπτά σε πλατείες

G. Kyparis

A. G.

