

‘Τπουργὸν Α. Πάτκον, δ Σχινᾶς ἐδιορίσθη Γενικὸς Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος ἐν Βουκουρεστίῳ. Ἰδε τὸν ἀριθμὸν 726.

## Τ.

**ΤΕΝΕΔΙΟΣ** (*Marouñel*). Ἐ-χρημάτισεν εἰς τῶν ἀρίστων μαθητῶν τοῦ περιωνύμου Γυ-μνασιάρχου Λάζαρου Φωτιάδου. Ο Νεόφυτος Δούκας κάμνει μνείαν αὐτοῦ ἐν τῇ Γραμματι-κῇ του ἡ Τερψιθέα. Ἰδε τὸν ἀριθμὸν 301.

**ΤΖΑΝΕΤΗΣ** (*Iωάννης*). Βυ-ζάντιος. Ἐχρημάτισε Μέγας Κλωτζάρης τοῦ ἀτυχοῦς Ἡγε-μόνος Οὐγγροβλαχίας Μαυρο-γένη. Ἰδε τὸν ἀριθμὸν 194 καὶ τὴν Σημείωσιν τοῦ ἀριθ-μοῦ 229.

**ΤΖΕΛΕΠΗΣ** (*Iωάννης*). Χῖος. Εἰς τῶν πεπαιδευμένων ἀνδρῶν, ἀκμασάντων περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς ἐνεστώσης ἔκατον-ταετηρίδος. Ἐχρημάτισε διδά-σκαλος τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης τοῦ ἐν Χίῳ Γυμνασίου, καὶ τῆς ἐν Κωνσαντινουπόλει Πατριαρ-χικῆς Σχολῆς. Ἰδε τὸν ἀριθ-μὸν 337.

**ΤΖΕΧΑΝΗΣ** (*Kωροταρτζ-ης*). Εἶπεπαιδεύθη εἰς τὰ μα-θήματα τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς τοῦ ἐν Λείδᾳ Πανεπιστημίου. Ἰδε τὸν ἀριθμὸν 152.

**ΤΖΙΓΑΡΑΣ** ((*Szépháros*). Ιωαννίτης. Εἰς τῶν λογίων ἀ-

δρῶν τῆς ΙΖ'. ἔκατονταετηρί-δος. Ἰδε τὴν Σημείωσιν τοῦ ἀριθμοῦ 57.

**ΤΖΙΓΑΡΑΣ** (*Kωροταρτζ-ης*). Εἰς τῶν λογίων ἀνδρῶν, ἀκμασάντων περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς ἐνεστώσης ἔκατονταετηρί-δος. Ἰδε τὸν ἀριθμὸν 397.

**ΤΡΙΒΩΛΗΣ** (*Idakowbos*). Κερ-κυραίας, ἐκ τῶν εὐπατριδῶν. Ἰδε τοὺς ἀριθμοὺς 31 καὶ 32.

**ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ** (*Sπυρίδωρ*). Ἐγεννήθη περὶ τὰ τέλη τῆς ΙΗ'. ἔκατονταετηρίδος ἐν Μετολογ-γίῳ, ὅπου ἐξεπαιδεύθη τὰ ἐγ-κύκλια καὶ Ἑλληνικὰ μαθήμα-τα. Τούτων δὲ ἀποπερατωθέν-των, μετέβη εἰς τὴν πλησίον πόλιν Παλαιῶν Πατρῶν, ὅπου ἐτυχεὶ τῆς φιλίας τοῦ Προξένου τῆς Ἀγγλίας Στράγκ, τὸ γένος ‘Επτανησίου ἐκ Ζακύνθου, ὅ-στις τὸν ἐδέχθη εἰς τὸ Γραφεῖόν του. Κατὰ τὸ 1810 ἐτος ζεντ-ζομένου τοῦ Ἀγγλου περιπγυτοῦ Λόρδου Νόρθ, μετὰ ταῦτα Κόμητος Γιέλφορδ (1), ὑπὸ τοῦ Ἀγγλου Προξένου Στράγκ, καὶ γνωρίζων οὗτος τὸν ἐνθου-σιασμὸν τοῦ ρηθέντος Λόρδου διὰ τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ἐπαρουσίασεν αὐτῷ τὸν νέον Τρικούπην, ὃς λαλοῦντα καλῶς καὶ τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν. ‘Η συνέντευξις αὕτη τοσοῦτον ἐν-θουσίασε τὸν εὐγενῆ Λόρδον

(1) Ἰδε τὸν διπ' ἐμοῦ ἐκδοθέντα Ἑλ-ληνικὸν καὶ Ιταλικὸν βίον τοῦ ἐν-Αθήναις 1846. εἰς δῆσσαν.