

καί μάλιστα ὡς ἂν εἶδῃτε τὰ παρὰ τούτου τῷ Θυδιδίῳ δανεισθέντα δαιμονίως τῷ ὄντι καί εὐφυῶς, καί ὅπως αὐτὸν ἐμιμήσατο ἐν ταῖς Ἡρώδης καὶ Λεάνδρου πρὸς ἀλλήλους ἐπιστολαῖς· λαμβάνετ' οὖν τούτῃ τὸ βιβλίδιον, οὐ προῖκα μὲν τοι, δότε δὲ τὰ χρήματα, ἵν' ἔχω καὶ αὐτὸς προῖζεσθαι ὑμῖν πάσας τὰς τῶν ἐλλήνων ἀρίστας βίβλους, καὶ ὄντως εἰ δώσετε, δώσω ὅτι οὐκ ἔχω ἐντυποῦν ἄνευ χρημάτων πολλῶν· πιστεύετε τοῖς οὐκ ἀκινδύνως ἐμπειραθεῖσι καὶ πάντων μάλιστα οὕτωςί λέγοντι Δημοσθένει· Δεῖ δὲ χρημάτων, καὶ ἄνευ τούτων οὐδὲν ἐστὶ γενέσθαι τῶν δεόντων· οὐ μὲν φιλοχρημάτως ἔχων, μᾶλλον δὲ τοῖς τοιούτοις ἀπεχθανόμενος ταῦτά γε εἴρηκα· καὶ τοι χρημάτων ἄνευ οὐ δυνατόν εὐπορεῖν ὧν ὑμεῖς μὲν ὑπερβαλλόντως ἐφίεσθε, αὐτοὶ δὲ πολλῶν μόθῳ καὶ δαπάνῃ πεπονηκότες διατελοῦμεν. Ἐβρώσθε.» Ἡ δὲ ἀξία τῆς ἐκδόσεως ταύτης, κατὰ τὸν βιβλιογράφον Βρυνέτον, Manuel Τόμ. Β', σ. 531, εἶναι 22 καὶ 23 φρ.

(24) — Θωμαῖ τοῦ Μαγίστρου κατὰ ἀλοφάεθτον, ἀτθίδος διαλέκτου ἐκλογαί· αἷς οἱ δοκιμώταται χρῶνται τῶν παλαιῶν, καὶ τινες αὐτῆς παρασημειώσεις καὶ διαφοραί. Καὶ αὗται ἐν Ῥώμῃ παρὰ Ζαχαρίᾳ Καλλιέργῃ τῷ Κρητῇ ἐτυπώθησαν, χιλιοστῶ φιλί, μνηὸς μαρτίου δ' ἐπὶ Λέοντος δεκάτου Πάπα Ῥώμης. εἰς 8<sup>ον</sup>.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἡ ἐκδοσις αὕτη εἶναι σπανία καὶ πολύτιμος, οὕσα ἢ πρώτη κατὰ τοὺς βιβλιογράφους Maittaire, Annal. Typogr. Τόμ. Β' σ. 308 καὶ Βρυνέτον, Manuel Τόμ. Γ' σ. 455, ὅστις προσθέτει τὰ ἐφεξῆς. 11 fr. Crévenna; 24 fr. m. v. Mac-Carthy. On la trouve ordinairement reliée avec Phrynichus. Les deux auteurs ensemble, 1 liv. 2 sch. Pinnelli.

(25) — Σχόλια παλαιὰ τῶν πάνυ δοκίμων εἰς τὴν Ὀμήρου Ἰλιάδα· καὶ Ἰάνου Λασκάρεως τοῦ Ῥυνδακίου ἐπιγράμματα δύο εἰς τὸν Ὀμηρον καὶ εἰς τοὺς σχολιαστὰς αὐτοῦ. εἰς φύλ. μικρόν.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἡ χρονολογία τῆς τυπώσεως τοῦ πονήματος τούτου ἀναγινώσκειται ἐν τῇ τελευταίᾳ σελίδι οὕτω. « Ἐτυπώθη ἐν Ῥώμῃ παρὰ τῷ Κυρίνου λόφῳ ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ εὐγενοῦς

