

καὶ ἡρωϊκοῦ τὴν ἱστορίαν, τὰς κοσμογονίας, θεογονίας, τὴν ἀρχὴν καὶ πρόοδον τῆς εἰδωλολατρίας, καὶ πάσης κτιστολατρίας, τὰς ἱεροπραξίας, ἱεροσκοπίας· μυθολογίαν πληρεστάτην τῶν Θεῶν καὶ ἡρώων κατὰ γενεαλογίαν σαφηνιζομένην διὰ τῆς ἱστορίας καὶ ἀλληγορίας, τὰς τελετάς, τοὺς ἀγῶνας, τὰ μαντεῖα καὶ πάντα τὰ συμβεβηκότα καὶ ἔθιμα πρὸς γνῶσιν τῆς ἀρχαιολογίας, καὶ κατάληψιν τῶν ποιητῶν καὶ συγγραφέων, συνταχθεῖσα ὑπὸ Ἀθανασίου Σταγειρίτου, Καθηγητοῦ τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης κ.τ.λ. Ἐν Βιέννῃ, ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τοῦ Ἰωάν. Βαρθ. Ταβερκίου, 1815, 1816, 1817, 1818, 1820. Τόμ. 5. εἰς 8^{ον}.

(688) — Γενικὴ ἱστορία, ἐκ διαφόρων παλαιῶν καὶ νέων ἱστορικῶν συναρνηθεῖσα καὶ συνταχθεῖσα ἐν ἐπιτομῇ ὑπὸ Ν. Π. Τόμ. Α'. Ἐν Ἰασιῶ, 1820, ἐν τῇ Ἑλληνικῇ τυπογραφίᾳ, εἰς 8^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Συντάκτης τῆς ἱστορίας ταύτης εἶναι ὁ Νικόλαος Πολυαῖτης, ὡς ὁ ἴδιος ὑπογράφεται εἰς τὸ τέλος τοῦ Προοιμίου του. Ὁ Β'. τόμος δὲν ἐξεδόθη, ἐνεκα τῆς ἐκραγείσης Ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως. Εἰς τὸ τέλος δὲ τοῦ Α'. τόμου ἐτυπώθη καὶ τὸ ἐφεξῆς πονημάτιον *Διατριβὴ εἰς τὴν παλαιὰν ἱστορίαν τῆς Ἠπείρου* ὑπὸ Νικολάου Πολυαῖτου Ἠλειώτου. Ἐν Ἰασιῶ, 1820.

(689) — Γαλλικὸς ἐμπορικὸς Κώδιξ, μεταφρασθεὶς εἰς τὴν καθομιλουμένην ἡμῶν διάλεκτον παρὰ Θ. Ρ. Ἐν Παρισηίοις, ἐκ τῆς τυπογραφίας I. Μ. Ἐβεράρτου, 1820. εἰς 12^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ὑπὸ τῶν ἀρχικῶν στοιχείων Θ. Ρ. καλύπτεται τ' ὄνομα τοῦ μεταφραστοῦ Θεοδώρου Ῥάκου.

(690) — Ἡ ἐλευθέρωσις τῶν Θεῶν· Τραγωδία εἰς πέντε πράξεις, ὑπὸ Γεωργίου τοῦ Ρουσιάδου ἐκ τοῦ γερμανικοῦ κατὰ τὸ πρωτότυπον τοῦ Κ. Φ. Βάϊσσε ἐλευθέρως μεταφρασθεῖσα καὶ τὸ πρῶτον τύποις ἐκδοθεῖσα, δαπάνη φιλο-