

ριῶν, τῆς τα Ὀρυκτολογικῆς καὶ τῆς Φυσικῆς. Ἐκδοσις δευτέρα ἐπιδιωρθωμένη καὶ ἐπηυξημένη, ἐν ᾧ καὶ προσετέθη Τόμος Γ'. περιέχων τὴν Βυζαντινὴν ἱστορίαν καὶ σύντομον πραγματείαν περὶ ἐπιστημῶν καὶ τεχνῶν· ἅμα δὲ καὶ περὶ θρησκείας, ηθῶν καὶ ἔθιμων τῶν Ἑλλήνων. Μεθ' ἑνὸς γεωγραφικοῦ Πίνακος τῆς Ἑλλάδος. Ἐν Βιέννῃ, τύποις Βενδοτίοις. 1807. εἰς 8<sup>vo</sup>.

(412) — Μελετίου Γεωγραφία παλαιά τε καὶ νέα, εἰς κοινὴν διάλεκτον χάριν τῶν πολιτῶν τοῦ ἡμετέρου γένους· πλείστοις δὲ σημειώμασιν ἐπαυξηθεῖσα μετὰ καὶ τεινων παραρτημάτων, καὶ πέντε γεωγραφικῶν πινάκων, καὶ ἐπιδιορθωθεῖσα, ἐκεδόθη ἡδη τὸ δεύτερον ὑπὸ Ἀνθίμου Γαζῆ, τοῦ Μηλιώτου. Ἐν Βενετίᾳ. Τύποις Πάνου Θεοδοσίου, 1807. Τόμ. 4. εἰς 8<sup>vo</sup>.

**ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.** Ἡ πρώτη ἔκδοσις, ὡς εἴδομεν ἐν τῷ ἀριθ. 87 τοῦ παρόντος Καταλόγου, εἶναι μονότομος, καὶ εἰς φύλλον.

(413) — Βιβλιοθήκης Ἑλληνικῆς θεμάτων, περιέχουτα κατὰ χρονικὴν πράσοδον τὰς περὶ τῶν Ἑλλήνων συγγραφέων βεβαιωτέρας εἰδόσεις· συνεργανισθέντα ἐκ παλαιῶν καὶ νεωτέρων Κριτικῶν, καὶ ἐκδοθέντα ὑπὸ Ἀνθίμου Γαζῆ, τοῦ Μηλιώτου. Ἐν Βενετίᾳ, ἔτει τῷ σωτηρίῳ Χ ΠΗΝΗΠΗ. 1807, ἐκ τῆς τυπογραφίας Πάνου Θεοδοσίου. Τόμ. 2. εἰς 8<sup>vo</sup>.

(414) — Ἡ Ιερουσαλήμ ἐλευθερωμένη. Ποίημα ἡρωϊκὸν τοῦ Τορκουάτου Τάσσου, μεταφρασθὲν ἐκ τῆς Ἰταλίκης ἐποποιίας εἰς τὴν ἀπλῆν Ἑλληνικὴν διάλεκτον κατὰ στιχουργίαν μετά τινων ὑποσημειώσεων, καὶ καλλωπισθὲν μεθ' ὀλον τῶν χαλκογραφιῶν του, παρὰ τοῦ Δημητρίου Γουζέλη Ζακυνθίου. πρώτη ἔκδοσις. Εἰς Ἐνετίαν, καὶ τύποις Πάνου Θεοδοσίου, 1807. εἰς 8<sup>vo</sup>.

**ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.** Ἡ μετάφρασις αὕτη ἀφιερώθη ταρά τοῦ μετα-