

χαρακτῆρος· καὶ ἐν τισὶ προσαυξηθεῖσα χάριν τῶν σπουδαίων ὑπὸ τοῦ ἔλλογιμωτάτου καὶ ἐν σπουδαίοις ἀρίστου Κυρίου Ἀντωνίου τοῦ Βυζαντίου· ἤδη τρίτον ἀκριβῶς διορθωθείσα τύποις ἐξεδόθη. Ἐνετίησιν. 1805. Παρὰ Νικολάω Γλυκεῖ. εἰς 8<sup>ον</sup>.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἴδε τὸν ἀριθμὸν 336. Μετετυπώθη δὲ ἐκ τετάρτου τὸ 1810 παρὰ τῷ αὐτῷ τυπογράφῳ.

(386) — Κανονισμὸς τῆς Ναυτιλίας τῆς Ἰονικῆς Πολιτείας. Ἐν Κερκύρα, 1805. εἰς 8<sup>ον</sup>.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ὁ Κανονισμὸς οὗτος εἶναι ἀπλῆ μετάφρασις τοῦ Ἰταλικοῦ κειμένου, καὶ ἐτυπώθη ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τῆς Κυβερνήσεως, τῇ μόνῃ ὑπαρχούσῃ τότε ἐν τῇ Ἑπτανήσῳ, καὶ διευθυνομένη ὑπὸ Διονυσίου Σκρανοπούλου ἐκ Ζακύνθου.

(387) — Φροντισμὰτα τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἀοιδίμου Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου, τοῦ ἐξ ἀπορρήτων. Νῦν πρῶτον τύποις ἐκδοθέντα ἀναλώρασι τοῦ ὑψηλοτάτου καὶ εὐγενεστάτου Αὐθέντου καὶ Ἡγεμόνος πάσης Μολδοβλαχίας Κυρίου Ἀλεξάνδρου Κωνσταντίνου Μουρούζη Βοεβόδα. Ἐν Βιέννῃ. Ἐν τῇ ἑλληνικῇ τυπογραφίᾳ Γεωργίου Βενδότη, 1805. εἰς 4<sup>ον</sup>.

(388) — Ὕμνος εἰς τὸν ὑψηλότατον, σοφώτατον, θεοσεβέστατον καὶ μεγαλοπρεπέστατον Ἰωάννην Κωνσταντῖνον Ἀλεξάνδρου Ὑψηλάντην Βοεβόδαν καὶ ἡγεμόνα πάσης Οὐγγροβλαχίας συντεθεὶς καὶ στιχουργηθεὶς ἐν Βουκουρεστίῳ παρὰ τοῦ ἐν ἱερεῦσιν ἔλλογίμου διδασκάλου Πολυζῶη Κοντοῦ, τοῦ ἐξ Ἰωαν. Ἐν Βιέννῃ, 1805. εἰς 4<sup>ον</sup>.

(389) — Ἱστορία, εἰς τὴν ὁποίαν περιέχεται ὁ βίος καὶ ἡ ἀνδραγαθία τοῦ περιβόητου Βασιλέως Ἀλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνα, υἱοῦ τῶν θαυμαστῶν Βασιλέων Φιλίππου καὶ Ὀλυμπιάδος. Νεωστὶ τυπωθεῖσα, καὶ μετ' ἐπιμελείας διορθωθείσα. Ἐνετίησιν, αἰεὶ. 1805. Παρὰ Νικολάω Γλυκεῖ. εἰς 8<sup>ον</sup>.

