

του είναι ὁ περιώνυμος Μαθηματικὸς τῆς Γερμανίας 'Ευλέριος' ὁ δὲ ἀνώνυμος μεταφραστὴς εἶναι ὁ Ἕλλην Ἱατρὸς Ζήσης Κάβρας.

(312) — Γνωμικὰ παλαιῶν τινῶν φιλοσόφων, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς εἰς τὴν ἀπλὴν διάλεκτον μεταφρασθέντα. Ἐνετίρσιν, 1800. Παρὰ Νικολάω Γλυκεῖ. εἰς 12^{ον}.

(313) — Ἱπποκράτους περὶ ἀέρων, ὑδάτων καὶ τόπων. Γαλλιστί μεταφρασθὲν μὲ σημειώσεις ὑπὸ Ἀδαμαντίου Κοραῆ, τῆς Ἱατρικῆς Δόκτωρος. De l'imprimerie de Baude-
lot Eberhart. Paris, l'an IX (1800). Τόμ. 2. εἰς 8^{ον}.

(314) — Γεωργίου Ἐξηνταβελόνη Χίου Ἱατροῦ Λογικὴ καὶ Ἠθικὴ Πραγματεία, πρὸς διδασκαλίαν τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ. Ἐν Βιέννῃ, 1800. εἰς 12^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἀντέγραφα τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ βιβλίου τούτου ἐκ τῆς ἐφημερίδος ὁ Λόγιος Ἐρμῆς τοῦ 1811 ἔτους. Σελ. 356. Ἐπομένως ἀγνοῶ τ' ὄνομα τοῦ τυπογράφου.

(315) — Ὁ Ἀνταποκριτὴς Τεργεστίου, ἦται Γραφαὶ διδασκτικαὶ τοῦ ἔμπορίου, ἐκ τοῦ Ἱταλικοῦ εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Ἑλληνικὴν διάλεκτον παρὰ Ἰωάννου Μαρμαροτούρη Ἀθηναίου. Ἐν Τεργέστη, 1800. ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τῶν Πατέρων Ἀρμενίων. εἰς 8^{ον}.

(316) — Ἄσμα Πολεμιστῆριον τῶν ἐν Αἰγύπτῳ περὶ ἐλευθερίας μαχομένων Γραικῶν. Ἐν τῇ κατ' Αἴγυπτον ἑλληνικῇ τυπογραφίᾳ. αἰ. εἰς 12^{ον}.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Τὸ φυλλάδιον τοῦτο σύγκειται ἐκ 16 σελίδων, καὶ ἐτυπώθη ἐν Παρισίοις συνάμα τῇ Γαλλικῇ μεταφράσει, ἣτις ἔπεται εἰς τὸ Ἑλληνικὸν ἄσμα, τοῦ ὁποίου εἰς στροφὰς εἶναι ἑννέα τὸν ἀριθμὸν. Ὁ μὲν τελευταῖος στίχος ἐκάστης στροφῆς εἶναι Ζήτω ἢ ἐλευθερία· οἱ δὲ στίχοι τῆς πρώτης στροφῆς εἶναι οἱ ἐφεξῆς·

Φίλοι μου συμπατριῶται,
Δουλοὶ νᾶμεθα ὡς πότε
Τῶν ἀχράϊων Μουσουλμάνων,
Τῆς Ἑλλάδος τῶν τυράννων;

