

τὰ πάθη τῆς προβεβηκυίας ἡλικίας του ἔλαβε τὴν ἄδειαν νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Ῥώμην, ὅπου ἀπέβησε μετὰ πρᾶλευσιν ὀλίγων ἐτῶν. Ὁρελούμενος δὲ τῆς ἐκεῖ ἡσυχίας του ἐνησχολήθη εἰς τὴν σύνταξιν διαφόρων Ἐκκλησιαστικῶν βιβλίων κατὰ τὴν τότε ὀμιλουμένην Γραικικὴν διάλεκτον, καὶ εἰς τὴν Λατινικὴν μετάφρασιν Ἑλληνικῶν Ἐκκλησιαστικῶν βιβλίων τινῶν. Ἴδε τοὺς Ἀριθμοὺς 61, 65, 67, 69, 70 καὶ 79. Ἐκτός δὲ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ποιημάτων τούτων ὁ Ῥοδινὸς ἐξέδωκε καὶ τὸ ἐρεξίς.

• Περὶ ἡρώων, στρατηγῶν,
• φιλοσόφων, ἁγίων καὶ ἄλλων
• ὀνομαστῶν ἀνθρώπων ὅπου
• εὐγέκασιν ἀπὸ τὸ νηϊ τῆς
• Κίπρου. Ἐτυπώθη ἐν Ῥώμῃ
• παρὰ τῷ Μασκάρδῳ ἔτει τοῦ
• Χριστοῦ γεννήσεως α χ ν θ.
• εἰς — 12ον. »

ΡΟΔΙΟΣ (Κελεστίνος). Ἀνήρ λόγιος τῆς III' ἑκατονταετηρίδος. Ἴδε τὸν Ἀριθμὸν 336.

ΡΥΣΙΟΣ (Διαμαντῆς). Ἐγεννήθη ἐν Σμύρῃ περὶ τὰ τέλη τῆς ΙΖ' ἑκατονταετηρίδος. Ἦτο πατήρ τῆς μητρὸς τοῦ περικλεοῦς Ἀδαμαντίου Κοραῆ Οὔτου, δεῖ ἰδοῦ τί λέγει ἐν τῇ βιογραφίᾳ του, (σελ. 12. Περικ. 1833) περὶ τοῦ ἐκ μητρὸς πατρὸς του. « Πως ἦτο δυνατόν εἰς τὴν παραδῶσιν εἰς χεῖρας εἰς Ἰησοῦτων ὁ Ἀδαμάντιος Ῥύσιος, ὅστις ἐσύνταξε ποίημα

• ὀλόκληρον διὰ στίχων Ἰαμικῶν κατὰ τῶν καταχρήσεων τοῦ Παπισμοῦ. . . καὶ ἐφρόντισε νὰ τυπωθῇ διὰ τὸ μοιραῖον δωρεάν εἰς τοὺς ὁμογενεῖς του κατὰ τῆς παπικῆς μανίας φάρμακον; » Προηγουμένως εἶχεν ἐκδώσει ἄνωγμως τὸ ἐρεξίς πόνημα. *Λετὴ Ναυτικὴ* ἑσπερινὴ καὶ ἑωθινὴ εἰς χρῆσιν ναυτικῶν. Ἐνετίησιν ἀψήλ. παρὰ Ἀντωνίῳ τῷ Βόρτολι 1738, εἰς 4ον. Ἀπεβίωσεν ἐν Σμύρῃ τὸ 1747 ἔτος. Ἴδε τὸν Ἀριθμὸν 200.

ΡΩΜΑΝΙΤΗΣ (Ἐμμαραυτῆ). Κρῆς. Ἀνὴρ λόγιος τῆς ΙΗ' ἑκατονταετηρίδος. Μετέφρασεν ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ δύο ἀσκητικὰ βιβλία. Ἴδε τοὺς Ἀριθμοὺς 186 καὶ 187.

Σ.

ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ (Κωνσταντῖνος). Ἐγεννήθη ἐν Ἀργεῖ περὶ τὰ τέλη τῆς ΙΙΙ' ἑκατονταετηρίδος. Ἴδε τὸν Ἀριθμὸν 415.

ΣΕΡΑΦΕΙΜ ἐκ Μιτυλήνης, Ἰερομόναχος. Εἰς τῶν λογίων κληρικῶν τῆς ΙΖ' ἑκατονταετηρίδος. Εὐρισκόμενος ἐν Λονδίῳ ἐδιόρθωσε τὴν μετάφρασιν τῆς Καινῆς Διαθήκης ὑπὸ τοῦ Ἰερομονάχου Μαξίμου τοῦ Καλλιουπλίτου πρότερον τυπωθεῖσαν. Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος ὁμῶς τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας ἀπέδοκίμασε τὴν μετάφρασιν ταύτην

