

νης εἰς τὴν ἀπλήν ἡμῶν διάλεκτον παρὰ Γεωργίου Βενδότου τοῦ ἐκ Ζακύνθου. νῦν πρῶτον τύποις ἐκδοθεῖσα ἐπιταγῇ μὲν καὶ δικτύιει δαπάνῃ του ὑψηλοτάτου, εὐσεβεστάτου καὶ γαληνοτάτου Πρίγκιπος καὶ ἡγεμόνος πάσης Οὐγγροβλαχίας, χυρίου χυρίου Ἀλεξάνδρου Κωνσταντίνου Μουρούζη Βοεβόδα, ὡς καὶ προσεφωνήθη, ἐπιστασίᾳ δὲ καὶ ἀκριβεῖ ἐπιμελείᾳ Πολυζώη Λαμπανιτζιώτη. Τόμος Δ'. περιέχων τὰ ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ συμβάντα ἀπὸ τοὺς 1700 χρόνους γεννήσεως ἄχρι τῆς σήμερον δηλαδὴ ὅλου τοῦ παρόντος αἰῶνος. Ἐν Βιέννῃ 1795. ἐν τῇ Ἐλληνικῇ Τυπογραφίᾳ Γεωργίου Βενδότη. εἰς 4ον.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. "Η προσθήκη αὕτη ἐπειδὴ ἀποτελεῖ μέρος ὡς τέταρτος τόμος αὐτῆς τῆς Ἐκκλησιαστικῆς ιστορίας τοῦ Μελετίου, ητις εἶναι τρίτομος, σχεδὸν ὅλοι οἱ μέχρι τοῦδε γράψαντες περὶ τῆς ιστορίας ταύτης δὲν κάμουνσι ποιῶς μνείαν τοῦ συντάκτου τῆς προσθήκης Βενδότου." Ιδε ἀνωτέρω τὸν Ἀριθ. (309).

(343) — 'Ἐξήγησις τῆς θείας λειτουργίας' συλλεχθεῖσα καὶ στιχουργήθεισα παρὰ Κωνσταντίνου Δαπόντε, τοῦ μετονομασθέντος Καϊσαρίου ἀφιερωθεῖσα δὲ τῷ πνιγερωτάτῳ καὶ θεοπροβλήτῳ μητροπολίτῃ Οὐγγροβλαχίας χυρίῳ χυρίῳ Φιλαρέτῳ, ἡγεμονεύοντος τοῦ εὐσεβεστάτου καὶ ὑψηλοτάτου αὐθέντου καὶ ἡγεμόνος χυρίου χυρίου Ιωάννου Κωνσταντίνου Νικολάου Βοεβόδα τοῦ Μαυροχορδάτου. Τόμος Α'. Ἐν Βιέννῃ 1795. παρὰ Μάρκ. Πούλιου. εἰς 8ον

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Δὲν ἔτυχε νὰ λάβω εἰς χειράς μου εἰμὴ τὸν ἀ. τόμον, καὶ ἔνεκα τούτου ἀγνοῶ ἂν εξεδόθη καὶ ὁ β'. τόμος.

(344) — Σύνταγμα γραφικῆς θεολογίας ἐν ὡς ἐμπεδοῦται δι' ἴσχυρῶν ἐλέγχων ἡ ἀλήθεια τῆς χριστιανικῆς θρησκείας, φιλοπονθὲν παρὰ ***. Νῦν πρῶτον τύποις ἐκδοθὲν ἀψέ. Ἐνετίζει 1795. ἐν τῇ Τυπογραφίᾳ τοῦ ποτὲ Δημητρίου Θεοδοσίου, νῦν δὲ Πάνου Θεοδοσίου. εἰς 4ον.

(345) — Βιβλίον ψυχωφελέστατον καλούμενον 'Ἄόρα-

