

ρέσεως τοῦ Τεχῆλ, νέου προφήτου τῶν Περσῶν, πραγ-
ματεύεται. Ἐκαστον τῶν τμημάτων ἔχει τὸν αὐτοῦ πέ-
ναχα. Προσέτι ἕτερός τις Πίναξ τῶν ἀναγκαίων σημειώ-
σεων ὑπάρχει πρὸς περιέργειαν καὶ ὠφέλειαν τῶν ἀ-
ναγκωστῶν. Συγγραφείσα παρὰ τοῦ μακαριωτάτου πρῶ-
την Ἱεροσολύμων Πατριάρχου, Νεκταρίου τοῦ Κρητός.
Νεωστὶ μετατυπωθὲν, καὶ μετὰ πάσης ἐπιμελείας διορ-
θωθὲν, παρὰ τοῦ λογιωτάτου ἱεροδιδασκάλου Σπυρίδωνος
Μήλια. Ἀφιερωθεῖσα τῷ γαληνοτάτῳ πάσης Μολδοβλα-
χίας Καθηγεμόνι, κυρίῳ κυρίῳ Ἰωάννῃ Ἀντωνίῳ τῷ
θεοσεβεστάτῳ Βοεβόδα. Ἐνετίησιν, 1753. παρὰ Νικο-
λάῳ Γλυκεῖ. εἰς 4ον.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Ἐτυπώθη κατὰ πρῶτον τὸ ἀρχοζ'. καὶ ἀφιερῶθη
παρὰ τῶν ἀδελφῶν Νικολάου καὶ Λέοντος Γλυκεῖ ὡς ἐξάγεται
ἀπὸ τὴν χρονολογίαν τῆς ἀφιερωτικῆς ἐπιστολῆς. Μετετυπώθη
δὲ παρὰ τῷ αὐτῷ τυπογράφῳ κατὰ τὸ 1783, καὶ 1805 ἔτος.

(223) — Προαγωγή τῆς Χριστιανικῆς Κατηχήσεως,
ὅπου φανερώνει τὸ μέγαλον χρέος ὅπου ἔχει κάθε Χρι-
σιανὸς νὰ ἦναι τέλεια κατηχημένος εἰς τὴν πίστιν του.
Πονηθεῖσα παρὰ τοῦ λογιωτάτου Ἱεροκλήρου καὶ θεο-
λόγου Τιμοθέου Ἱερομονάχου τοῦ Κυριακόπουλου τοῦ
Χίου. Ἐνετίησι, ἀψνθ'. 1759. παρὰ Ἀντωνίῳ τῷ Ζάτ-
τα. Τομ. 2. εἰς 8ον.

(224) — Συνταγματίον κατὰ Ἀζύμων, εἰς τρία διαι-
ρεθὲν τμήματα· ὧν τὸ μὲν πρῶτον ἐστὶ περὶ ὕλης τοῦ
Μυστηρίου τῆς ἀγίας εὐχαριστίας· τὸ δὲ δεύτερον περὶ
ἀγιασμοῦ τοῦ Μυστηρίου· τὸ δὲ τρίτον, περὶ χρήσεως
τοῦ Μυστηρίου· συντεθὲν παρὰ τοῦ φιλοσοφωτάτου, καὶ
ἐν Ἱατροῖς ἀρίστου Μακαρίου Εὐστρατίου τοῦ πικλήν
Ἀργέντη τοῦ Χίου· καὶ πρῶτον μὲν εἰς Ἀραβικὴν ἐρ-
μηνεύθη γλῶσσαν, καὶ εἰς τύπον ἐδόθη παρὰ τοῦ Μακα-
ριωτάτου Πατριάρχου Ἀντιοχείας κυρίου κυρίου Σιλδέ-