

14 υποψήφιοι για δύο έδρες της Σχολής Καλών Τεχνών

Συμπληρώθηκε την περασμένη Παρασκευή ή προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων για την κατάληψη των δύο έδρων ζωγραφικής στη Σχολή Καλών Τεχνών. Για τα δύο αυτά εργαστήρια που ήδη λειτουργούν αλλά χωρίς καθηγητές, έχουν υποβάλει τα δικαιολογητικά τους δεκατέσσερις καλλιτέχνες τους οποίους αναφέρουμε με αλφαθητική σειρά:

Ἀλεξάνδρου Δανιήλ, Ἀπέργης Ἀντώνης, Βασιλειάδης Βασίλειος, Γκλίνος Ἀντώνης, Ζουμπουλάκης Πέτρος, Κανακάκης Ἐλευθέριος, Καραῆς Χρήστος, Κεσανλῆς Νικόλαος, Κοκκινίδης Δημοσθένης, Μεταξάς Σταμ. Παναγιώτης, Μπισκίνης Γεώργιος, Παπαβασιλείου Πέτρος, Στεφόπουλος Ἀθανάσιος, Τέσης Παναγιώτης.

Οἱ υποψήφιοι ἐκτός ἀπὸ τὰ δικαιολογητικά τους, παρουσιάζουν καὶ ὠρισμένα ἔργα τους στὴν κριτικὴ ἐπιτροπὴ ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸ σύνολο τῶν τακτικῶν καθηγητῶν τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν. Δηλαδή ἀπὸ τοὺς κα-

θηγητὲς τῆς ζωγραφικῆς Μαυροῖδη, Μόραλη, Μυταρά. Ἀπὸ τοὺς καθηγητὲς τῆς γλυπτικῆς Γιάννη Παππά καὶ Δημ. Καλαμάρα, καὶ ἀπὸ τοὺς θεωρητικοὺς τῆς τέχνης κυρία Μαρίνα Λαμπρακὴ - Πλάκα καὶ Παῦλο Μυλωνά.

Ἡ πρώτη συνάντηση τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς θὰ γίνῃ τὴν ἐρχόμενη Πέμπτη, ὅποτε ἂν δὲν ὑπάρξουν δυσκολίες ὅπως π.χ. ἰσοψηφίες κλπ. ἐνδεχομένως τὰ ἀποτελέσματα νὰ εἶναι γνωστὰ τὴν Παρασκευῆ. Μετὰ τὴν ἐκλογή τῶν δύο καθηγητῶν, τὰ ἔργα ὄλων τῶν υποψηφίων θὰ ἐκτεθούν στὸ χῶρο τῆς Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν γιὰ τοὺς σπουδαστὲς καὶ γιὰ τὸ κοινό. Ἄς σημειωθῆ ὅτι ἀνάμεσα στοὺς υποψηφίους συγκαταλέγονται ὀνόματα ἐξαιρέτων καλλιτεχνῶν ποὺ ὠρισμένοι ἔχουν ξομαῦποβάλει ὑποψηφιοτῆτα γιὰ παρεμφερεῖς ἔδρες. Ὑπάρχουν ὁμῶς καὶ πολλοὶ ποὺ πρώτη φορὰ δοκιμάζουν τὴν τύχη τους στὴν κατάληψη τῆς ἔδρας ἐργαστηρίου ζωγραφικῆς τῆς Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν.