

πῆς, ἀκολούθως δὲ διώρυτε διευθυντὴν τῆς κατὰ προτροπὴν τούτου καὶ τοῦ Γ. Γεναδίου ἰδρυθείσῃς ὅπὸ τοῦ ἀειμνήστου Γεωργίου 'Ριζάρη φεριωνύμου 'Ιερατικῆς Σχολῆς.

Νοσήσας κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1845, ἐτελεύτησε τὴν 20 τοῦ αὐτοῦ μηνὸς, ἄγων τὸ ὁγδοηκοστὸν ἔτος τῆς ἡλικίας, καὶ διατηρήσας ἥως τῶν ἑσχάτων τῆς ζωῆς αὐτοῦ τὴν πραότητα τοῦ δικαίου.

'Η ἡμέρα τοῦ θανάτου τοῦ ἀοιδίμου διδασκάλου καὶ ἐθνωφελοῦ Νεοφύτου ὑπῆρξεν ἡμέρα δημοσίου πένθους εἰς τὸν Ἑλληνισμόν. Οἱ ἐν τῇ πρωτευούσῃ παρευρεθέντες ἀκολούθησαν αὐτομάτως τὸν νεκρὸν αὐτοῦ ἐκφερόμενον εἰς τὸν τάφον· οἱ δὲ κρουνοὶ τῶν δακρύων τῶν τὴν σεβασμίαν σορὸν αὐτοῦ περιστοιχούντων μαθητῶν ὑπῆρξαν ὁ σιωπηλὸς μὲν, ἀλλ' εὐγλωττότατος πάντων τῶν ἐπιταφίων λόγων. 'Η Βουλὴ συνοδεύσασα διὰ μεγάλης πρεσβείας τὴν ἐκφορὰν αὐτοῦ, ἐψήφισε τὴν ἐπιοῦσαν ν' ἀναγγραφῆ τὸν ~~τὸν~~ τοῦ ρεταῖοῦ τῶν τὰς στήλας τοῦ ἔθνικοῦ αὐτῆς καταστήματος κοσμούντων εὐεργετῶν τῆς 'Ελλάδος.

'Ο Νεόφυτος ὑπῆρξε φιλότιμος, φιλάνθρωπος, εὔσεβης καὶ φιλόπατρις εἰς ἀκρον. Μόνος δὲ ἀπάντων εὐεργετῶν τοὺς ὄμοιγενεῖς, ἐνόμιζε μᾶλλον ὅτι ἀπεδίδει τὸ χρεωστούμενον, ἢ ὅτι ἐπιβάλλει ὑποχρεώσεις εἰς τοὺς λαμβάνοντας. » Σύνοιδα, ἔγραψε πρὸς γένον τινὰ Κωνσταντῖνον τὸν ζητήσαντα αὐτῷ τὰς ἐκδόσεις του, σύνοιδα καὶ πᾶσι μὲν τοῖς Ἐλλησιν ὄφειλέτης ὃν ἐπαρκέσαι τοῦθ' ὅπερ ἀν οἶός τε ὁ, ὃν δ' οἱ πατέρες καὶ προμαχόμενοι ὑπὲρ τῆς πατρίδος προηγωνίσαντο, τούτοις καὶ πλέον τι προσοφείων. »

'Ολίγους τῶν λογίων δύναται τις νὰ παραβάλῃ μὲ τὸν Νεόφυτον, ὡς πρὸς τὸ ἀσκονον καὶ φιλόπονον αὐτοῦ εἰς τὸ γράφειν. Τὰ συγγράμματα τὰ ὅποια αὐτὸς ἐσχολίασε, παρέφρασεν ἢ συνέγραψεν ἀποτελοῦσι πλήρη βιβλιοθήκην, ὑπερβαίνοντα τοὺς ἑδομήκοντα τόρους.

'Ἐδαπάνησεν εἰς ἔκδοσιν αὐτῶν δραχμὰς ἑκατὸν πεντήκοντα ἔξι χιλιάδας, καὶ τ' ἀντίτυπα πάντα δωρεὰν διένειμεν εἰς τὴν ἐλευθέραν καὶ δούλην 'Ελλάδα.

Συγγράμματα.

—Γραμματικὴ Τερψιθέα. 'Ἐν Βιέννη, 1804, 1808, 1809, 1820.

—Γραμματικὴ Τερψιχόρη. 'Ἐν Βιέννη.

—Χείμαρρος Χρόνων. 'Ἐν Βιέννη.

—Παιδαγωγικὰ μαθήματα. 'Ἐν Βιέννη 1813.

—«Φοίνιξ», ἢ ἐγχειρίδιον Ἑλληνικῶν διαλόγων. 'Ἐν Βιέννη 1815.