

Μανουήλ Μοσχόπουλος.

Άνεψιος τοῦ ὄμωνύμου Κρητὸς⁽¹⁾, ἐγεννήθη εἰς Κωνσταντινούπολιν, μετὰ τὴν ἀλωσιν τῆς ὁποίας προσρυγών εἰς Ἰταλίαν ἔγραψε: — Συλλογὴν Ἀττικῶν ὄνομάτων. (ξεδόθη μετ' ἄλλων ὑπὸ Φραγ. Ἀζουλάνου ἐν Βενετίᾳ 1524 παρ' Ἀλδῷ, καὶ ὑπὸ Μιχαήλ Βασκολάνου ἐν Παρισίοις 1532. Οἱ Δουκάγγιοι ἀναφέρει τὸ ἐν λόγῳ πόνημα χειρόγραφον ἐν τῇ Παρισιανῇ βιβλιοθήκῃ, ἐπιγραφόμενον· «Τοῦ σοφωτάτου Κυρίου Μανουῆλ τοῦ Μοσχοπούλου Βυζαντίου (τοῦ Κρητὸς ἀνεψιοῦ) ἐκλογὴ κατὰ στοιχείον ὄνομάτων Ἀττικῆς, οἷς οἱ δουκιμάτατοι χρώνται τῶν παλαιῶν»).

— Περὶ ἰδιωμάτων, ή, ἀττικῆς διαλέκτου.

— Γραμματική.

— Ἀττικᾶς φωνῆς.

— Ἀττικισμούς (ἐκδοθέντας κατὰ λάθος ἐπ' ὄντος Θωμᾶ τοῦ Μαγίστρου).

— Γραμματικὴν ἔξιγγησιν εἰς τὰς δύο πρώτας διαφωδίας τῆς Ἰλιάδος. «Ἐν Οὐτρέχτῃ 1712⁽²⁾.

Νικόλαος Σεκουνδιγός.

Ἐγεννήθη ἐν Εύβοϊ περὶ τὴν τέλη τοῦ ΙΔ'. αἰῶνος, καὶ ἐξεπαιδεύθη πιθανῶς εἰς τὴν Κωνσταντινουπόλει σχολεῖα. Ὁταν ὁ αὐτοκράτωρ Ἰωάννος Παλαιολόγος μισθέσθη εἰς Ἰταλίαν πρὸς συγχρότησιν τῆς περὶ ἐνώσεως τῶν δύο ἐκκλησιῶν συνόδου παρέλαβεν ἐν τῇ ἀκολουθίᾳ καὶ τὸν Εὐβοέα Σεκουνδινὸν, γιγνώσκοντα τὴν λατινικὴν γλῶσσαν ἀριστα. Ἐπίσημος διερμηνευτὴς τῆς συνόδου διορισθεὶς δο Νικόλαος ἐδικαίωσε καθ' ὅλοκληρίαν τὴν ἐκλογὴν τοῦ αὐτοκράτορος. Ἡ πρὸς γετάρρχους ἐκ τοῦ προγέρεου καταπληκτικὴ εὐχέρεια τοῦ ἀνδρὸς, ἐθαυμάσθη ὑπὸ τῶν ἀλλοεθνῶν, καὶ ἄνδρες ἐπίσημοι ἐπλεξαν τὸν στέρχον τοῦ Εὐβοέως. Οἱ πάπας Πίος λέγει ταῦτα περὶ τοῦ Σεκουνδινοῦ: «vir Graecae et latinae historiæ peritissimus.»

(1) Οἱ Κρήτες Μανουῆλ Μοσχόπουλος ἤκμασε περὶ τὴν τέλη τοῦ ΙΔ' αἰῶνος ἐπὶ Μανουῆλ Παλαιολόγου, καὶ οὗτος ἐπὶ Ἀνδρόνικου τοῦ πρεσβυτέρου, ὡς Δουκάγγιος, καὶ Φαρφίκιος, τὸν ἑπταν. ἡ Αρλέσιος ὅτεν διώρθωσε (Weiss. Biographie Universelle).

(2) "Ἐνεκα τῆς τετρανομίας τοῦ τε θείου καὶ ἀνεψιοῦ μεγάλη ἐπικρατεῖ σύγχυσις περὶ τὴν ἀπόδοσιν τῶν συγγενεμάτων" τὰ σχόλια εἰς Ἡπέδου "Ἐργα καὶ Ἡμέρας, ἀπίνας δὲ Τριγγαρέλλης ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ ἡμετέρου Βυζαντίου ἐδημοσίευσε, κατὰ χειρόγραφον τῆς Μαδρίτης ἀποδίδοντας εἰς τὸν Κρήτα. Τὰ ἑξῆς ἀποδίδονται εἰς ἀμφοτέρους—Σύνοψις βίου Εὐριπίδου—Περὶ εἰδῶλου—Σχόλια εἰς Πινδάρου Ολύμπια—Περὶ Πνευμάτων—Περὶ σολεικισμοῦ, καὶ παρομιῶν—Σχόλια εἰς τὸ ἀρχεῖον ἀπογράμματα—Ἄνγκυστα—Ἀριθμητική, κατ. (Fabricii Bibliotheca Græca VI, εἰλ. 324).