

— Προλεγόμενα εἰς Ὅρφικὰ καὶ περὶ ποιητοῦ.

— Σύνοψις ἐκ Πλουτάρχου, Σκυδα, Ἀθηναίου, Διογένηος Λαερτίου, Ἀνθολογίας, κλπ.

— Περὶ ὄρφικίου καὶ ὄρφικιαλίου.

— Περὶ εἰδῶν καὶ νονῶν καὶ καλειδῶν.

— Σύνοψις ἱστοριῶν.

— Ἐπίτομος ἔκθεσις αὐτοκρατόρων ἀπὸ Θεοδώρου τοῦ Ἀσκαρέως μέχρι Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου.

— Ἐπιγράμματα ἐπιχίθια εἰς Φανούριον Ἰέρακα Ῥόδιον, Γεώργιον Ῥάλην, Ἰωάννην Ἰνφάντην Ἰσπανίας, Φερδινάνδον Κούνην, καὶ Θεόδωρον Γαζήν.

— Ἐκθεσις Χοσρόη τοῦ Περσῶν βασιλέως περὶ τοῦ Ῥωμαϊκοῦ κράτους.

— Τρία ἐπιγράμματα εἰς Καλλιμάχον.

— Ἐπιστολαὶ πρὸς Βησσαρίωνα, Γαζήν, Ἰάνον Λάσκαρην, Ἰωάννην Πάρδον, Ἀνδρέαν Κρεμονέα, Ἀθανάσιον ἐπίσκοπον Λοκρῶν, Γεώργιον Βάλλαν, Γάτον ἐπίσκοπον Κατάνης (!).

Μετέφρασε δ' ἐκ τοῦ ἑλληνικοῦ εἰς τὸ λατινικόν.—B. V. Mariæ ad Messinenses epistola.

— Acta SS. Apostolorum Petri et Pauli. (ἔδημοσιεύθη ὑπὸ Φαβρικού!).

— Vita S. Agathæ Virginis et martyris.

— Sergii Patriarchæ hymni in laudem B. V. Mariæ.

Σημ. Ἐγράφη δὲ πρὸ τῆς εἰς Ἰταλίαν ἐλευσεώς του—Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἁγίᾳ Σοφίᾳ ὑστάτης συνόδου, μετὰ τὴν τελευταίην Ἰωάννου Παλαιολόγου, δημοσιευθέντα ὑπὸ Δοσιθέου ἐν τόμῳ Καταλλαγῆς.

### Λαόνικος Χαλκοκονδύλης (!).

Νικόλαος τὸ πρῶν, μετωνομάσθη κατ' ἀναγραμματισμὸν Λαόνικος. Ὁ πατὴρ του εὐπατρίδης Ἀθηναῖος, συγγενεῶν τῇ χήρᾳ Ἀντωνίου Ἀκαϊόλη δουκὸς τῶν Ἀθηνῶν, ἐστάλη ὑπ' αὐτῆς πρὸς Ἀμουρέτην Β' ἵνα μεσιτεῦση ὑπὲρ τῆς ἀρχῆς. Κατὰ τὴν ἀπουσίαν αὐτοῦ οἱ λοιποὶ προὔχοντες τῶν Ἀθηνῶν καταλαβόντες δι' ἀπάτης τὴν ἀκρόπολιν ἐξεδίωξαν τὴν τε χήραν τοῦ ἡγεμόνος καὶ τοὺς συγγενεῖς αὐτῆς καὶ τοῦ Χαλκοκονδύλου, καὶ κατέλαβον τὴν ἀρχήν. Ὁ Χαλκοκονδύλης ἀγνοῶν τὰ διατρέχοντα ἦλθε παρὰ τῷ σουλτάνῳ καὶ συλληφθεὶς

(!) Iriarte, Codices Græci MS. Bibliothecæ Matritensis tom. I. Ἐν τῷ τόμῳ τούτῳ ἀπαριθμοῦνται καὶ τὰ ἐν Μαδρίτῃ περιτωζόμενα χειρόγραφα τοῦ Ἀσκαρέως.

(2) Περὶ τοῦ ὀνόματος ὑπάρχουσι πολλὰ διαφωνία· διότι χειρόγραφα ἄλλα μὲν Χαλκονδύλην, ἄλλα Χαλκοκονδύλαν, καὶ ἄλλα Χαλκοκονδύλην σημειοῦσι· τὸ βέβαιον, ὅτι Χαλκοκονδύλης ὀρθώτερον, ὡς ἐν τῇ σειρᾷ τῆς ἱστορίας του ὁ αὐτὸς γράφει τὸ οἰκογενιακὸν του ὄνομα· τὸ Χαλκοκονδύλης οὐδὲν ἕτερον ἐστίν ἢ τὸ αὐτὸ ὄνομα, συμπύζει τῶν δύο συλλαβῶν κο, παραλειφθέντος τοῦ σημείου τῆς συμπύξεως εἰς χειρόγραφα τινα, δι' ἀγνοίαν τοῦ ἀντιγραφέως.