

Κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἡ μεγαλουργὸς τῆς Ἀρκτοῦ Σεμίραμις εἶχε συλλάβει τὴν ἰδέαν ἀνεγέρσεως μεγάλου ἀνδριάντος Πέτρου τοῦ Μεγάλου. Τὸ ἔργον ἀνετέθη εἰς τὸν περίφημον Γάλλον ἀνδριαντοποιὸν Φαλκονέτον, ὅστις ἐσχεδίασε τὸν αὐτοκράτορα ἔφιππον καὶ καταπατοῦντα ὄφιν ζητεῦντα νὰ κωλύσῃ τὴν πρόσοδόν του. Ἡ ἐπίνοια τοῦ Φαλκονέτου ἐπευφημίσθη παρ' ὅλης τῆς αὐλῆς, καὶ τὸ σῶμα τῶν μηχανικῶν διετάχθη ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ Μπέτζκ νὰ προτείνῃ τὰ σχέδια τῆς μεγάλης οἰκοδομῆς, εἰς ḥιν ἔμειλε νὰ χυθῇ ὁ ἀνδριάς, κατὰ τὴν θέλησιν καὶ τὰς ὄδηγίας τοῦ ἀνδριαντοποιοῦ. Ἐκ τῶν πολλῶν παρουσιασθέντων ἐνεκρίθη τὰ σχέδιον τοῦ Ἑλληνος μηχανικοῦ, εἰ καὶ ὁ φιόνος τῶν ἀποτυχόντων συναδέλφων ἔψεγεν αὐτὸς ὡς παράτολμον καὶ μὴ διαρκές. Ὁ Φαλκονέτος εἶχε τὰ πάντα τελειώσει· διὰ νὰ φυλαχθῇ ὅμως ἡ φυσικὴ ἀρμονία μεταξὺ τοῦ ἀνδριάντος, τοῦ βάθρου, καὶ πρὸ πάντων τοῦ σκοποῦ δι': διὸ ἀνηγείρετο τὸ μνημεῖον, ἔλεγεν δὲ τι πάντα τ' ἀπαρτίζοντα ἐν συνάλφῳ αὐτὸς ὥφειλον νὰ καταδεικνύωσι τὴν ἀξίαν τοῦ ἥρωας· ὅθεν καὶ δὲν παραδέχετο νὰ θέσῃ τὸν ἀνδριάντα ἐπὶ συνήθους βάθρου, ἀλλ' ἐζήτει νὰ κατασκευασθῇ ὡς τοιούτον δυσανάβατος καὶ βραχώδης λόφος. Πολλαὶ περὶ τούτου ἐγένοντο προτάσεις πρὸς τὸν ὑπουργὸν, ἀλλ' οὐδεμία ηὔχαριστει τὸν Φαλκονέτον, ὅστις ἐπὶ τέλους ἀπεφάσισε νὰ κατασκευάσῃ τὸ βάθρον μὲ διαφέρους ὄγκωδεις λίθους συνχριμοῦμένους διὰ σιδήρου καὶ ὄρεχάλκου.

'Αλλ' δὲ Χαρβούρης ἀντέτεινεν εἰς τὴν πρόθεσιν τοῦ περιφανοῦς ἀνδριαντοποιοῦ ἀποδεικνύων, ὅτι ἔνεκα τοῦ ὑγροῦ τοῦ κλίματος τὰ συνδέοντα μέταλλα κατείλθον ὀξειδωθῆ, καὶ τὸ βάθρον ἀποσυντεθῆ· ἐπειδὴ ὅμως ἔθεωρεῖτο ἀδύνατος πᾶσα ἀλλή θεραπεία ἐνεκρίθη, π. ὅλας τὰς ἀντιρρήσεις τοῦ Μαρίνου, ἡ πρύτασις τοῦ Φαλκονέτου. Ὁ Ἑλλην μηχανικὸς δυσφορῶν ἐκίνησε πάντα λίθουν πρὸς ἀποτροπὴν τοῦ μελετώμένου, καὶ πληροφορηθεὶς, ὅτι ἐντὸς μιᾶς λίμνης εὑρίσκετο ὄγκωδης μονόλιθος ὑπερβαίνων κατὰ τὸ μέγεθος τὸ σχεδιασθὲν βάθρου, καὶ ἀναγνωρίσας τοῦτον ὡς καταλληλότατον προέτεινε τὴν μεταχόμισιν τοῦ ἀλλ' ἡ πρύτασίς του δὲν ἔτυχεν αἰσίας ἀκροάσεως, καὶ διὰ τὸ ὄγκωδες τοῦ γρανίτου κεχωριμένου δεκαπέντε πόδας ἐντὸς τελυματώδους ἐδάφους, καὶ διὰ τὸ ἀπίστευτον τῆς μεταφορᾶς. Ὁ Φαλκονέτος ὅμως θαρρῶν εἰς τὸν Μαρίνον παρώτρυνε τὴν Αἰκατερίνην νὰ ποιήσῃ τὴν ἀπόπειραν. Ὅθεν ἀνετέθη εἰς τὸν Ἑλληνα μηχανικὸν ἡ μεταχόμισις τοῦ τεραστίου