

ἀναμένωσιν εἰς τὴν συζήτησιν τὸ πολυθρύλητον δόγμα τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἀγίου πνεύματος οὐ μόνον ἐκ τοῦ πατρὸς ἀλλὰ καὶ ἐκ τοῦ νίοῦ. Ἡ προσθήκη αὕτη εἰς τὸ ἐν Νικαίᾳ καθιερώθεν σύμβολον τῆς πίστεως εἶχε γίνει πρωτιμάτα, ἀπὸ τοῦ τέλους δηλαδὴ τῆς ἔκτης ἐκατονταετηρίδος ἐν Ἰσπανίᾳ, ἐκεῖθεν δὲ διεδόθη κατὰ μικρὸν καὶ ἐν Γαλατίᾳ· ὥστε κατὰ τοῦτο οἱ φράγκοι ἐπίσκοποι διεφώνουν ἔκτοτε πρὸς τὴν ἡμετέραν ἐκκλησίαν. Οὐδὲν ἡττον, ἐπειδὴ ὡς πρὸς τὸ τῶν εἰκόνων ζήτημα ἀπέκλινον μᾶλλον πρὸς τὰς δοξασίας αἴτινες τότε ἐπεκράτησαν παρ' ἡμῖν, καὶ πρὸς τούτοις διπλύνος ἐκολακεύθη ὑπὸ τῆς γενομένης αὐτῷ περὶ τῆς θυγατρός του προτάσεως, ὁριστικὴ ρῆξις δὲν ἐπῆλθεν, ὡς φαίνεται, ἀλλ' ἀπλῶς ἀνεβλήθησαν αἱ διαπραγματεύσεις. Είναι ἀληθὲς δτι ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἡ ἀναβολὴ Ισοδυνάμει πρὸς τὴν πάντελῃ ἀποτυχίαν, διότι ἔνεκ τῶν λόγων οὓς προανεφέρομεν, μετὰ τὴν ἐξιστόρησιν τῶν πρεσβειῶν, ἡ συνεχῆς τῶν σχέσεων διατήρησις ἡτο ἀδύνατος, καὶ ἐγ τῷ μεταξὺ δι πάπας ὑπερίσχυσεν ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον εἰς τὸ πνεῦμα τῶν φράγκων ἡγεμόνων. Ὁθεν ἐπανανελήφθησαν μὲν ἐκ διαλεμμάτων καὶ μετέπειτα αἱ πρὸς αὐτοὺς σχέσεις ἀλλ' εἰς οὐδὲν ἀπέληξαν αἴσιων ἀποτέλεσμα.

Οτι δ. βασιλεὺς Κωνσταντῖνος ἐνόμισε τότε ματαιωθεῖσαν τὴν διαπραγμάτευσιν αὐτοῦ πρὸς τοὺς Φράγκους, ἐξάγεται ἀριθήλως ἐκ τοῦ δτι μετ' οὐ πολὺ ἐζήτησεν ἐτέραν διὰ τὸν οὐδὲν αὐτοῦ σύζυγον καὶ συνέζευξεν αὐτὸν μετὰ τῆς ἀθηναίας Εἰρήνης, τῆς διαβούτητον μετέπειτα βασιλίδος. Περὶ τῆς οἰκογενείας εἰς ἣν ἀνήκεν ἡ Εἰρήνη οὐδὲν σχεδὸν γνωρίζομεν. Βραδύτερον ἀναφέρεται ὑπὸ τῆς Ιστορίας δι ἀνεψιὸς αὐτῆς Θεοφύλακτος ὡς υἱὸς τοῦ πατρικίου Κωνσταντίνου τοῦ Σερανταπήκου, δστις διως ἀδηλον διν ἡτο ἀδελφὸς τῆς Εἰρήνης ἡ γαμβρὸς ἐπ' ἀδελφῷ. Πλὴν τούτου οὐδεὶς τῶν χρονογράφων ἐξηγεῖ διατί δι βασιλεὺς Κωνσταντῖνος ἐξελέξατο τὴν νύμφην αὐτοῦ ἐκ τῆς τῶν Ἀθηνῶν πόλεως, ἡτις, ὡς καὶ πᾶσα ἡ ἐνταῦθα Ἑλλάς, ἡτο σφόδρα προσηλωμένη εἰς τὴν τῶν εἰκόνων προσκύνησιν. Μήπως ἥπισεν δτι προσοικειούμενος, μίαν τῶν ἐπιφανῶν τῆς Ἑλλάδος οἰκογενειῶν ἡδύνατο νὰ παρασκευάσῃ δι' αὐτῆς τὰ πνεύματα εἰς τὴν εὐχερεστέραν ἀποδοχὴν τῆς μεταρρυθμίσεως ἡ μήπως συνετέλεσεν εἰς τὴν ἐκλογὴν ταύτην καὶ ἡ ἐνδοξὸς ἀνάμνησις τῆς μητροπόλεως ἐκείνης τοῦ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ἣν οἱ βασιλεῖς τῆς Κωνσταντινουπόλεως συνησθάνοντο ἐκ διαλειμμάτων τὴν ἀνάγκην νὰ συνδέωσι πρὸς τὴν μητρόπολιν τοῦ μεσαιωνικοῦ; Τούλαχιστον μετ' δλίγον θέλομεν. Ιδει καὶ ἀλλην ἐξ Ἀθηνῶν δέσποιναν ἀναβαίνουσαν τὸν θρόνον τῆς Κωνσταντινουπόλεως Ὁπωδήποτε τὸ γεγονός δτι δι βασιλεὺς ἐξελέξατο τὴν νύμφην αὐτοῦ ἐκ τῆς τῶν Ἀθηνῶν πόλεως μαρτυρεῖ, ἐκτὸς δλλων πολλῶν προτηγουμένων καὶ ἐπομένων εἰδήσεων, δτι ἡ πόλις αὕτη ἡτο ἐκ τῶν ἀξιολόγων τοῦ κράτους καὶ οὐχὶ δηρμός κατοίκων, δπως Ισχυρίσθη δ Φαλλμεράνερ. Σημειωτέον πρὸς τούτοις δτι τὸ ἐπώνυμον Σερανταπήχος, εἴτε ἀνήκεν εἰς τὴν οἰκογένειαν τῆς Εἰρήνης εἴτε ἀνήκεν εἰς ἀλλην τινὰ τῆς Κωνσταντινουπόλεως οἰκογένειαν, είναι ἐν ἐκ τῶν νέων οἰκογενειακῶν ἐπωνύμων τὰ ὄποια ἥρχισαν ν' ἀναφέρωνται ἀπὸ τῆς ἐβδόμης καὶ μάλιστα ἀπὸ τῆς ὁγδόης ἐκατονταετηρίδος καὶ χαρακτηρίζουσιν ιδιαζόντως τοὺς χρόνους τούτους τῆς διαπλάσεως τοῦ μεσαιωνικοῦ Ἑλληνισμοῦ. Πρότερον δὲν ἀναφέρονται εἰμὶ σπανίως ἐπώνυμα στρατηγῶν καὶ ὑπουργῶν, συνήθως δὲ ὀνόματα, καὶ ταῦτα τὸ πλεῖστον ἀρχαῖα ἐλληνικὰ ἡ φωμαῖα. Τότε δὲ προκύπτευσιν εἰς τὸ μέσον ἐπώνυμα, καὶ ταῦτα σηχηματιζόμενα οὐχὶ ἐξ ἀρχαίων ἐλληνικῶν ἡ λατινικῶν δνομάτων ἀλλὰ κατὰ τὸν νεώτερον τρόπον ἐκ λέξεων τῆς τότε διμιλθυμένης γλώσσης· ἀρα ἐπηγάζοντα προδήλως

