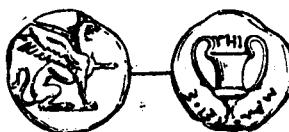


τεκτονικῆς καὶ τῆς γλυπτικῆς ἔργα, αἵτινες ἔμελλον βραδύτερον τοσοῦτον λαμπρῶς νὰ τελειοποιηθῶσιν ἐν τῇ κυρίως Ἑλλάδι. Ο χῖος Γλαῦκος (<sup>1</sup>) λέγεται ἐπινόήσας τὴν τέχνην τοῦ σιδήρου χωνεύσεως, καὶ δ. σάμιος Ροίκος. ἢ διὸ αὐτοῦ Θεοδώρος, φημίζεται ὡς εὑδέτης τῆς χυτῆς διαμορφώσεως τοῦ χαλκοῦ ἀμφότερα δὲ ταῦτα ἀποδίδονται εἰς χρόνους δὲλγίον τοῦ 600 ἔτους προγενεστέρους. Καὶ οἱ δύο ἀρχαιότατοι ἐλληνικοὶ ναοὶ ἥσαν δ. τῆς Ἀρτέμιδος ἐν Ἐφέσῳ καὶ δ. τῆς Ἡρας ἐν Σάμῳ, ὃν δὲ πρῶτος ἤρξατο κατασκευαζόμενος ὑπὸ τοῦ σαμίου Θεοδώρου μικρὸν πρὸ τοῦ 600 ἔτους, δὲ δεύτερος ὑπὸ τοῦ σαμίου Ροίκου περὶ τοὺς αὐτοὺς χρόνους. Ὅστε τὰ πρῶτα μεγάλα οἰκοδομήματα τῶν Ἀθηνῶν, ἐπὶ Πεισιστράτου, εἶναι μεταγενέστερα.

'Ἄλλ' αἱ κατὰ τὴν μικρὰν Ἀσίαν ἐλληνικαὶ αὗται ἀποικίαι δὲν ἥδυνήθησαν νὰ ἴδρυθσι καὶ δὲν εἰχον ἀκμάσει ἐν ἀνέσει ἐπὶ τοσοῦτον χρόνον εἰμὴ διότι οἱ Ἰθαγενεῖς τῶν χωρῶν τούτων κάτοικοι συνέκειντο ἐκ πολλῶν μικρῶν ἐθναρίων, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀλληλομαχούντων. Ἀμα διμως προέκυψεν ἐνταῦθα μεγαλύτερον τι καὶ ἵσχυρότερον κράτος, αἱ ἐλληνικαὶ ἀποικίαι ἔμελλον νὰ κινδυνεύσωσι τὸν ἔσχατον κίνδυνον, διότι μὴ οὖσαι, ὡς εἴδομεν, συνδεδεμέναι δι' οὐδενὸς στενοῦ πολιτικοῦ δεσμοῦ, μὴ ἀποτελοῦσαι ἐν κράτος συμπαγές, ἔμελλον νὰ ἐκτεθῶσι, διηρημέναι καὶ μεμονωμέναι, εἰς τὰς προσβολὰς ἀντιπάλου κραταιοτέρου. Τοῦτο συνέβη περὶ τὰ μέσα τῆς ἔκτης ἔκατονταετηρίδος, δτε ἐπάστερεν, ἀπὸ τοῦ (Γείφων καὶ Διονυσίας Κάνθαρος) 559 μέχρι τοῦ 546, τῆς Λυδίας, χώρας παρακειμένης εἰς τὰς Ιωνικὰς ἀποικίας, δ φιλόδοξος καὶ πολυυθρύλητος διὰ τοὺς θησαυροὺς αὐτοῦ Κροῖσος. Ἡδη τινὲς τῶν προκατόχων αὐτοῦ εἰχον ἐπιτεθῆ, κατὰ τῶν ἀποικιῶν τούτων, ἀλλὰ περισπασθέντες ὑπὸ ἀλλων πολεμίων ἡγακάσθησαν νὰ συνδιαλλαγῶσι πρὸς αὐτάς. Ο δὲ Κροῖσος ἀπέβη εὐτυχέστερος. Εἰς μάτην δ Θαλῆς δ μιλήσιος, δστις δὲν ἥσχολείτο μόνον περὶ φιλοσοφικὰ θεωρήματα ἀλλ' εἰχε πολλὴν πεῖραν καὶ τῶν πρακτικῶν πολιτικῶν καὶ κοινωνικῶν συμφερόντων, διὸ καὶ συγκατελέχθη μεταξὺ τῶν ἐπτὰ σοφῶν τῆς Ἑλλάδος, εἰς μάτην προέκυψεν οὗτος τοὺς δμογενεῖς νὰ συγκροτήσωσιν εἰς Τέων, ὡς κεντρικώτεραν πόλιν, κοινὸν τῶν Ιώνων βουλευτήριον, εἰς δ αἱ λοιπαὶ πόλεις νὰ ὑποτάσσωνται ὡς ἀπλοὶ δῆμοι, δπως ἐγένετο ἐν τῇ Ἀττικῇ ἐπὶ Θησέως ἦ φωνὴ αὐτοῦ δὲν εἰσηκούσθη, καὶ οἱ Ιωνες προετίμησαν νὰ διατηρήσωσι τὴν χαλαρὰν αὐτῶν δμοσπονδίαν, ἥτις, ἀνάλογος οὖσα τῆς ἀργολικῆς, ἔμελλε νὰ πάθῃ ἀπὸ τῶν ἰσχυροτέρων γειτόνων δ, τι καὶ ἔκεινη ἀπὸ τῆς Σπάρτης. Ο Κροῖσος, προσβαλὼν ἀλληλοδιαδόχως καὶ ἀνὰ μίαν ἀπάσσας τὰς Ιωνικάς, αἰολικὰς καὶ δωρικὰς ἀποικίας, καθυπέταξεν αὐτὰς καὶ κατέστησεν ὑποτελεῖς φόρου καὶ καθήρεσε τὰ τείχη αὐτῶν· μόναι αἱ νῆσοι διέφυγον τὴν κυριαρχίαν του. 'Άλλ' οὐδὲ τοῦ Κροίσου τὸ κράτος ἔμελλε νὰ διαρκέσῃ πολὺ. Κατὰ τοὺς αὐτοὺς περίπον χρόνους ἥρχιζε σχηματιζόμενον, ὑπὸ τὸν μεγαλεπήβολον Κῦρον, εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Ἀσίας, κράτος ἔτερον, τὸ δποῖον προέκειτο οὐ μόνον τὸ βασίλειον τῆς Λυδίας νὰ καταβάλῃ ἀλλὰ καὶ ἀπάσσης τῆς μέσης καὶ δυτικῆς Ἀσίας νὰ κυριαρχήσῃ. ἐξετίνθη δὲ μέχρι τῆς λιβυκῆς μὲν ἐρήμου ἐν τῇ Ἀφρικῇ, μέχρι τοῦ Ολύμπου δὲ

Νόμισμα Τέω



(<sup>1</sup>) Γλαῦκος ὁ χῖος, κατὰ Ἡρόδοτον (A. 25) σύγχρονος ὃν τοῦ βασιλέως τῆς Λυδίας Αλυάτιου (617 — 565 π. Χ.) ἐξεῦρε πρῶτος «κόλλησιν σιδήρου». οὐχὶ χώνευσιν. 'Ιδ. καὶ Παυσαν. I. 16, «Γλαύκου τοῦ χῖον, σιδήρου κόλλησιν εὑρόντος ἀνδρός».

