

GLEICHNISSE UND METAPHERN

IM

RGVEDA

IN CULTURHISTORISCHER HINSICHT
ZUSAMMENGESTELLT UND VERGLICHEN
MIT DEN BILDERN BEI

HOMER, HESIOD,
AESCHYLOS, SOPHOKLES UND EURIPIDES.

DISSERTATION

ZUR

ERLANGUNG DER PHILOSOPHISCHEN DOKTORWÜRDE

EINGEREICHT

BEI DER PHILOSOPHISCHEN FACULTÄT
DER UNIVERSITÄT LEIPZIG

VON

ARNOLD HIRZEL.



LEIPZIG 1890.

VERLAG VON WILHELM FRIEDRICH

K. R. HOFFBUCHHÄNDLER.

1890.