

638

BRENNO

IN

EFESO

DRAMA PER MUSICA

Da rappresentarsi nel famoso Teatro

Vendramino di S. Salvatore.

L'Anno 1690.

CONSECRATO

A sua Eccellenza

IL SIGNOR PRINCIPE

D. ANTONIO

OTTOBONO

Nipote di Sua Santità,

Generale di Santa Chiesa.

Kau., e Procurator di S. Marco, &c.

IN VENETIA, M.DC.LXXXX.

Per il Nicolini.

Con Licenza de' Superiori, e Priuilegio.

In-12 de 1 feuillet pour le frontispice (signé *I. Daudid*), 12 + 60 pages. Titre encadré. Livre de la plus insigne rareté.

L'épître dédicatoire est signée ANTONIO ARCOLEO, auteur du libretto.

La page 5 liminaire est occupée par l'avis suivant :

Amico lettore,

L'aggradimento col quale sin' ora m'hai favorito ne teatri più angusti mi fa pure sperare la continuazione delle tue grazie in questo famoso di San Salvatore. Io seguendo il mio costume ho scritto nella maniera che ho stimata più opportuna per meglio addatarmi al luoco e alle circostanze, senza troppo allontanarmi (per quanto ho saputo) dalla buona ordinatione e dalla regola, ma senza ancora affatto scostarmi dall' uso di queste scene. Si questa volta mi riuscirà d'haverti avezzato a

