

LE REFUS DE CHARON.

POURQUOI sont noires les montagnes? pourquoi sont-elles tristes?—Serait-ce que le vent les tourmente? Serait-ce que la pluie les bat? — Ce n'est point que le vent les tourmente; ce n'est point que la pluie les batte. — C'est que Charon (les) passe avec les morts. — Il fait aller les jeunes gens devant, les vieillards derrière, — et les tendres petits enfants rangés de file sur sa selle. — Les vieillards (le) prient, et les jeunes gens (le) supplient : — « O Charon, fais halte près de quelque village : au bord de quelque fraîche fontaine : — les vieillards boiront; les jeunes gens joueront au disque; — et les tout petits enfants cueilleront des fleurs. » — « Je ne fais halte près d'aucun village; au bord d'aucune fraîche fontaine : — les mères (qui) viendraient chercher de l'eau reconnaîtraient leurs enfants; — les maris et les femmes se reconnaîtraient, et il ne serait plus possible de les séparer. »

