

νων φευγόντων τὴν αἰχμαλωσίαν καὶ τὴν σφαγὴν καὶ ζητούντων ἄσυλον καὶ ἄρτον εἰς τὴν φιλόξενον ἐκείνην νῆσον· εἶδον τὴν μὲν ἐξουσίαν καταδιώκουσαν τὸν ἱερόν ἀγῶνα, τοὺς δὲ Ζακυνθίους πάλλοντας ὅλους τὴν καρδίαν ὑπὲρ αὐτοῦ καὶ ἀναβαίνοντας ἀθρόους καὶ διανυκτερεύοντας εἰς τοὺς ὑπὲρ τὴν πόλιν βουνούς, ὅπως ἀκούσωσι τὸ ἀσθενὲς ἀπήχημα τῶν βολῶν τοῦ Μιαούλη, ἀπήχημα μελωδικώτερον πάσης ἀρμονίας εἰς τὰς ἑναρμονίους ἀκοάς τῶν ἀπογόνων τοῦ μουσουργοῦ Πυθαγόρου. Καὶ ἐπειδὴ ἐκάστη ἐκρηγίς ἐφαίνετο ἀναγγέλλουσα νέαν καταστροφὴν τοῦ ἐχθρικοῦ στόλου, ἡ χαρμόσυνος ἀγγελία, διαδιδόμενη ἐν ἀκαρεῖ ἀπὸ στόματος εἰς στόμα, ἐμεγαλύνετο ἐνθουσιωδῶς, καὶ δάκρυα ἔρρεον καὶ δοξολογίαι ἐψάλλοντο.

Διατρέψαμεν δὲ ἡμέρας τρεῖς ἐπὶ τῶν πλοίων, διότι ἡ πρὸς τὴν Ἑπτάνησον συγκοινωνία δὲν ἦτο ἐλευθέρη. Ἀλλὰ, καὶ περ κυμαίνόμενοι σποδρῶς διὰ τὸ ἀναπεπταμένον τοῦ λιμένος, ἐτερπόμεθ' ἑκαποπεύοντες τὴν ἀπαράμιλλον ἐκείνην φύσιν. Ἐντεῦθεν, ὑπὲρ τὸ Κρουονέριον, κῆποι εὐθαλεῖς καὶ λεμιῶνες χλοανθεῖς καὶ ἀγροὶ βαθύσκιοι ἀποπνέοντες εὐωδίαν ἄρρητον καὶ δρόσον ἀναψυκτικὴν, ἐφιλοξέουν ἡμᾶς δι' αὔρας ἀρωματικῆς καὶ γλυκεῖας· καὶ ἐκεῖθεν, ἀπὸ τοῦ σεμνοῦ ὄρους τοῦ Σκοποῦ, ὄθεν ἡ ἀειπάρθετος τοῦ χριστιανισμοῦ Μαρία ἀπελάκτισε τὴν παρθένον τῶν εἰδωλολατρῶν Ἀρτεμιν τὴν Ὀπίτιδα, καταβαίνων κατανυκτικὸς πρὸς τὰ παφλάζοντα κύματα ὁ ἦγος τῶν ἱερῶν κωδῶνων, ἀνεκέρυττεν ὅτι ἐδέοντο πρὸς τὸν Ὑψίστον οἱ λειτουργοὶ αὐτοῦ ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος.

Καὶ τὸ ἐσπέρας στίφη λέμβων περιεκύκλουν τὸ δίκροτον, καὶ σωροὶ Ζακυνθίων, τονίζοντες γλυκυφθόγγους κιθάρας, προσηγοῦρεον ἄδοντες τὸν Κυβερνήτην.

Ἀποβὰς δὲ οὗτος εἰς ἀπόκεντρον μέρος τῆς πόλεως καὶ συνδιαλεχθεῖς ἐπὶ πολὺ μετὰ τοῦ ναύαρχου τῆς Ἀγγλίας Κόδριγκτον, ἤξιωσε παρ' αὐτοῦ ν' ἀποπλεύσῃ εὐθὺς εἰς Ἀλεξάνδρειαν ὅπως πείσῃ τὸν Σατράπην ν' ἀνακαλέσῃ Ἰβράμην τε καὶ στρατόν. Γνωστὸν δὲ ὅτι ὁ μεγάλθυμος ἐκεῖνος, Ἀγγλος, ὁ ἐκ τῶν εἰλικρινεστάτων φίλων καὶ συνδρομητῶν τοῦ ἐλληνικοῦ ἀ-

