

ἔγραψε καὶ ἴδιον πόνημα περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου Πνεύματος καὶ περὶ ἀζύμων, πεμφθὲν πρὸς Διάκονόν τινα Νικόλαον Καστρίνσιον, τὸν ὕστερον ἐπίσκοπον Μελεσόβης, ἐπιγραφόμενον „Προσλαλιά τινη τῶν αὐτοῦ ὁμιλητῶν περὶ ὧν ἐγκαλοῦνται Λατῖνοι“. Ἐξεδόθη ὑπὸ Μιγγαρελλίου ἐν Ῥώμῃ τῷ 1756 ἔτει, καὶ ὑπὸ Βίλλου μετὰ τῶν τοῦ Κηρουλαρίου ἐπιστολῶν, ὡς ἀνωτέρω εἶρηται.

**Νικήτας**, Διάκονος καὶ διδάσκαλος πρότερον τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐκκλησίας, ἐγένετο ὕστερον ἀρχιεπίσκοπος Σερρών, ὅθεν εἰς τὸν τῆς Ἡρακλείας ἀρχιεπισκοπικὸν θρόνον προεβιάσθη· ἤκμαζε δὲ περὶ τὸ ἔτος 1075(α). Οὗτος συνέγραψε πόνημα „Περὶ τῆς ἁγίας Τριάδος καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἐκ τοῦ ἀποστόλου Παύλου, τῶν Εὐαγγελίων, τοῦ Ἀμφιλοχίου, Ἀθανασίου, Βασιλείου, Κυρίλλου, καὶ λοιπῶν Πατέρων“, οὗ ἀντίγραφον ἀπόκειται ἐν τῇ τῆς Φλωρεντίας βιβλιοθήκῃ Plut. 60. κώδ. 11.

**Ἰωάννης** μητροπολίτης Ῥωσσίας, Ἕλληγν τὸ γένος, ἐγένετο μητροπολίτης Ῥωσσίας ἐν ἔτει 1080 παρὰ τοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Κοσμά, καὶ ἐτελεύτησεν ἐν ἔτει 1089. Ἐγράψεν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Πάπαν Ῥώμης Κλήμεντα Γ', δι' ἧς ἐλέγχει μεθ' ὅλου μὲν τοῦ σεβασμοῦ, εὐτόλμως δ' ὅμως τὰ καινότομα τῶν Λατίνων δόγματα περὶ τῆς νηστείας τοῦ Σαββάτου, περὶ ἀζύμων, περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου Πνεύματος κτλ. Ὁ Πάπας Κλήμης „ἀπέστειλε πρὸς τὸν Ἰωάννην μετὰ ἐπιστολῆς καὶ ἐπίσκοπον, λέγει ὁ Κύριος Σοφ. Οἰκονόμος, ὅστις ἐπῆναι τὰ τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας καὶ ποθεῖν ἔλεγε τὴν τῶν Ἐκκλησιῶν ἔνωσιν, ἣν οἱ προκάτοχοι τοῦ Κλήμεντος διὰ τῆς πεισμο-

(α) Cave Script. eccles. histor. liter.

