

ΘΩΜΑ ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΥ γλύπτου

ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ

Η ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ 1898 ΕΝ ΜΟΝΑΧΩ



ΒΙΒΛΙΟΦΟΡΗΚΗ
ΑΓΕΛΟΥ Ν. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ

«τέχνη, τέχνη, καὶ πάλιν τέχνη»

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ «ΝΟΜΙΚΗΣ»

1898



139