

*secolo XVII (1637-1700), Memorie storiche e bibliografiche* (Milan, Ricordi [1878], in-4°), p. 129.

Ce drame a pour auteur Apostolo Zeno.

La musique est de Carlo Francesco Polarolo.

---

## 686

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΣΩΣΑΝΝΗΣ. ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ. Παρὰ Νικολάω  
Γλυκεῖ, τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. αχζθ'.

In-8° de 16 pages. Marque de l'imprimeur sur le titre.

Bibliothèque de Théodore Avramiotis.

---

## 687

Η ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑ Η ΕΥΜΟΡΦΗ ΟΝΟΜΑΣΜΕΝΗ. Εἰς τύπον  
κ' εἰς φανέρωσιν πάλιν μεταβαλμένη. ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ. Παρὰ Νικο-  
λάω Γλυκεῖ, τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. αχζθ'.

In-8° de 20 pages. Marque de l'imprimeur sur le titre.

Bibliothèque de Théodore Avramiotis.

---

## 688

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΑΓΙΑΠΠΕΡΑ\*.

Ποῦ τὴν σημερινὴν ἡμέρα.

Σὰν αὐτὸν οὐδὲν ἐφάνη

Εἰς ὅσ' ὀρίζουν οἱ Χριστιάνοι.

ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ.

Παρὰ Νικολάω Γλυκεῖ, τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. αχζθ'.

In-8° de 14 pages et 1 feuillet blanc. Marque de l'imprimeur sur le titre.

Bibliothèque de Théodore Avramiotis.

---

\* Ce vers est  
disposé sur  
trois lignes  
dans l'original.

