

*imprimerie clandestine* (1). *A la connaissance de tous ceux qui aiment la concorde et l'union sainte aussi bien comme avertissement contre l'hérétique, qui vient de se couvrir du manteau russe, comme le loup de la peau de la brebis.*

Dans la préface, qui commence à la page 6, l'auteur déclare avoir visité Corfou, Céphalonie, Zante et Cérigo.

Biblioth. du Musée Czartoryski, à Cracovie.

2)

BESSARIONIS

CARDINALIS,

ARCHIEPISCOPI NICOENI (*sic*),

Opusculum

De processione Spiritus S.

AD ALEXIVM LASCARIM

Philanthropinum.

*Petro Arcudio Corcyræo, Collegij Græcorum*

*in Alma vrbe alumno, Presbytero græco,*

*Philosophiæ, ac sacræ Theologiæ Doctore,*

*interprete.*

CRACOVIAE,

In Officina Architypographica LAZARI.

1602.

In-4° de 102 pages et 1 feuillet blanc. Vignette sur le titre. Ouvrage de la plus insigne rareté.

Le titre et les pièces liminaires occupent les douze premières pages. Le traité commence à la page 13.

Nous reproduisons seulement l'épître dédicatoire :

Illustrissimo ac reverendissimo domino Bernardo  
Macieovio, episcopo Cracoviensi, duci Severiensi,  
senatori amplissimo, Petrus Arcudius S. D.

Proximis superioribus annis, cum, inter volvendum meos  
qualescunque libros, præsentem hunc aureum libellum repe-

1. Cet ouvrage est en effet imprimé sans indication de lieu. Voir Adam Jocher, *Obraz bibliograficzny historyczny literatury i nauk w Polsce*, tome III (Vilna, 1857, in-8°), p. 553, n° 9450.

