

παρά Σιμπλικίω εἰς Ἐπίκτ. σελ. 28. 486. κὶ 487. ἄλλως δὲ, αὐτὶ τῷ Δίδω εἶδον, κάμνω τινὰ γὰ μάρτυρι.

Εἰδοποιία, ἰας, ἡ. Σχηματισμός, παράστασις τινὸς πραγμάτων ἢ εἶδος καὶ χήματος, ὃ εἰς ἄρα ζωγραφίας. Εἰκὼν, χέδιον. Μάθημα. Παλ. σελ. 50. "αἰ κατὰ μέρος εἰδοποιεῖται", τῶν αὐτίκων τὸ, "Οἰκοδομία", κὶ μεταφορ. τὸ εἰδοποιεῖν τινὰ.

Εἰδοποιός, ὤ, ὁ, ἡ. (εἶδος, ποιέω). Ὅποιος κάμνει καίτινος εὐ εἶδος, καὶ χήμα, Σχέδιον, Εἰκὼν, ζωγραφία. "Διὰ τὸ εἰδοποιεῖν τῆς ἀνθρωπίνης οὐσίας αὐτεξέσιον", τὸ χαρακτηριζόν, τὸ Εἰδικόν, δηλ. Σιμπλικ. εἰς Ἐπίκτ. σελ. 75.

Εἶδος, εὖς, ἠς, τό. Μορφή, Θεωεία, "Ὀφίς τῷ ἀροσώπῃ, Βλέψιμον, Κίτταγμα. Σφοκλ. Ἡλ. 1177. "εἶδος τὸ κλεινὸν Ἠλέκθρας". Φαινόμενον, Σχηματισμός, Σχῆμα κάθε πραγματος, μόρφωσις. Ἰδιότης, Κατάστασις, ἢ τὸ φυσικὸν τινὸς πραγματος. "Ἐτι δὲ τὸ μέρος τῷ Γενικῷ, ὡς π. χ. τὸ Ζῶον εἶναι Γένος, ὡς ἀελαμβανόν ἄρκιός ὅλα τὰ Ζῶα. Εἶδος δὲ τῷ Ζῴῳ, ὃ Ἄνθρωπος, τὸ Πρόβατον, κ. τ. λ. καὶ Πλῆθυσ. τὰ Εἶδη. "Species", Λατ. "Ἐτι δὲ "Εἶδη" καλεῖνται καὶ αἱ παραματεῖαι, τὸ ἄρα πᾶν ἄλλο ἄφορον πρᾶγμα, ὃ εἰσὶν αἱ ἄφοροι παραματεῖαι, τὸ ὅποιον καὶ ἢ συνήθεια φυλάττει, Hemsterh, Γερμ. Πλούταρχ. σελ. 320.

Εἰδότης, Ἐπίρ. ἐκ τῷ τῆς Μετοχ. Ἐνεργ. Παρακ. "Οἶδα" ἐκ τῷ "Εἶδω", αὐτὶ τῷ Εἰδημόνος.

Εἰδοφορέω, ᾠ. (εἶδος, φέρω). Παρασήνω, Ἐκφράζω. Διον. Ἀλικ. Ζ'. 72.

Εἰδύλλιον, τό. Ὑποκοιεύς. τῆ, Εἶδος, εὐα μικρὸν Ποίημα, Ποιματίον, καθὼς εἶναι π. χ. τὰ τῷ Θεοκελετῇ Εἰδύλλια, οἰονεὶ "Ἐπύλλιον", παρὰ τῷ, Ἐπος. Γραμματικ.

Εἰδύλλω, Πέμπελος παρὰ Στοβ. Λόγ. 198. "Εδύλλεται", δοκῆμαι ὅτι εἶναι αὐτὶ τῷ Ἐπίσταται, ἢ Φαίνεται.

Εἰδύλος, ὁ, κὶ Εἰδύλις, ἡ. Ἀντὶ τῷ, Ἐπισήμων, Συναγῆς, ἐκ τῷ Εἶδω. Ὁ Ἡσύχ. ἔχει ἐτι κὶ τὸ διεφθαρμένον "Εἰδαυλος, Λόγιος", καὶ, "Ἰδύλλωμα, "Μάθημα", ἐκ τῷ "Ἰδύλος", κὶ ἔξῃς, "Αἰδύλος, ὃ Ἐραυός, Ἀμαθῆς".

Εἶδω, τὸ αὐτὸ κὶ Ἰδω. (ἐκ τῷ Ἰδέω, ὡς τὸ Εἰδέω). Βλέπω, γινώσκω, ἔξέρω. ὅθεν Ἀόρ. Β'. "Εἶδον", καὶ "Ἰδον", εἶδα Παρακ. "Οἶδα, Εἰδέναι, Εἶδώς, "Εἶδῶ", καὶ Ὑπερωιω. "Εἶδεν", ἠξέρω. Εὐειπ. Ἐκ. 1098. "Εἰ μὴ ἦσμεν", αὐ δὲν ἠξέρωμεν. Μέλλ. "Εἶσομαι", θέλω γνωρίσει, μάθη. "Εἶ εἶδος", καλῶς γνωρίζων, ἔξέρων, "κακῶς εἶδος", μὴ γνωρίζων, μὴ ἔξέρων. Ξενοφ. Κυρσπ. Β'. γ'. 13. τὸ Ὑποκτικ. "Εἰδόντες", τὸ ὅποιον ἀντιφάσκει εἰς τῶς Ἀττικῆς οἱ τινες "Εἰδόντες" λέγουσι. 2) Εἶδημα, "Εἶδομαι, φαίνομαι, βλέπομαι. Ἰλ. Ν. 98. "εἶδεται ἡμαρ", αὐτὶ, φαίνεται. καὶ εἶχ. 191. "Χρῶς εἶσατο", αὐτὶ Ἐφραίνω. Ἀλλ' ἐν Ἰλ. Π. 298. εἶναι "Εἶδοντο", αὐτὶ "Εἶδον". καὶ Ὁδ. Ε. "Ὡς Ὀδυσσεὺς ἀπαυτὸν εἶσατο γαῖα καὶ ὕλη", αὐτὶ, ἔπας ἐφάνη τῷ Ὀδυσσεὶ δικάτων. ὅθεν 3) Ἐχω τὸ φαινόμενον, ἢ τοὶ δείχνω ὅτι εἶμαι κατὰ τὸ φαινόμενον. Ἰλ. Ι. 641. "πάντα εἶσω (εἶσαο) μυθήσασθαι", αὐτὶ "Εἶσκας", ἐφάνης. 4) Μετὰ Δεστικ. αὐτὶ τῷ Ὁμοιάζω, εἶμαι ὅμοιος. 5) Ἀντὶ τῷ Ὑποκειόμεμαι, Καμῶμαι, ἔσασθ' ἴμεν ἐς Ἀἴμενον", οἱ Ποιηταὶ λέγουσι, "Φίλα εἶδος, Κεχλασιμβία, Πιπυμβία, Κεθιά, Ἀθεμισία εἶδος". κὶ "Εἶδέναι",

A
B
C
D
E
Z

αὐτὶ τῷ "Φίλος ὢν", ἢ "Φίλον εἶναι". Ὁ χηματισμός "Οἶδας" δεισίνεται μόνον ἐν Ὀδυσ. Α. 337. εὐδα ὁ Ζηνόδοτος, κὶ Αἰσαρχος, "Εἶδεις" ἀνέγνωσαν. Ζήτ. ἐτι καὶ Εἰδέω, Εἶδημι, ἐκ τῷ ὅποιος οἱ Ἀττικοὶ τὸ Εὐκτικόν κὶ Ὑποκτικὸν μεταχειρίζονται. Εἰδωλεῖον, τό. Τόπος, ἢ κῶδος, εἰς τὸν ὅποιον σέκεται τὸ εἶδωλον, ἢ τοὶ τῷ Θεῶν ἀγαλμα. Εἰδωλικός, κῆ, κόν. καὶ "Εἰδωλικῶς" Ἐπίρ. ὃ ἀνήκων, ἢ ὃ ἀροσφῆρων λαβεῖται εἰς τὰ εἶδωλα. Εἰδωλόφυτος, ὁ, ἡ. (φυῶ). Ἐκείνος τὸν ὅποιον ἐαροσφῆραν ὡς φυῶν εἰς τὰ εἶδωλα. Εἰδωλολατρεία, εἰας, ἡ. Ἡ εἶδη εἰδῶλον λαβεῖται, τὸ ἀροσκιεῖν εἰς τὰ εἶδωλα. Εἰδωλολάτρης, ἠ, ὁ. Ὅποιος λαβεῖται κὶ ἀροσκιεῖται τὰ εἶδωλα, ὡς Θεόν. Εἰδωλομανία, ἰας, ἡ. Ἡ ὑπερβολικὴ ἀρὸς τὰ εἶδωλα λαβεῖται. Εἰδωλόμορφος, ἠ, ὁ, ἡ. (μορφή). Ὁ ἔχων τὴν μορφήν τοῦ εἶδωλου, ὁ ὁμοιάζων εἰς τὸ εἶδωλον. Γεωπον. Ι. 9. καὶ 27. Εἶδωλον, τό. (εἶδος). Ἀγαλμα, τὸ ἔχον διὰ τὸ χήμα, κὶ εἶδος ἀνθρώπου τινὸς κληροῦμένον ἀπὸ μέγιστον, ἢ ἔυλον, κ. τ. λ. παρὰ δὲ τοῖς Ἐκκλησιαστικῶς θεοῦ εἶδη εἰδωλολαβῶν. Παρὰ δὲ τοῖς Στωϊκοῖς τὸ εἶδωλον εἰς τὴν ψυχὴν, ἢ τοὶ ἢ παράστασις τινὸς πρᾶγματος, τὸ ὅποιον ζωγραφίζει ἢ φαντασία, ἢ ἢ μνήμη, τὸ παρὰ τοῖς Λατ. "Spectrum". Cicer. de Div. 15. 16. 2, 4. Παρὰ δὲ τοῖς Φυσικοῖς, κὶ τὸ ἀντίτυπον, ὃ ἴσκιος τινὸς πρᾶγματος, ὃ ὅποιος φαίνεται μέσα εἰς τὰς καθρέπτες, εἰς τὸ ὕδωρ, κ. τ. λ. Εἰδωλοπλασείω, ᾠ. Πλάττω εἶδωλα, χηματίζω εὐα πρᾶγμα κατὰ μίμωσιν ἄλλε τινὸς. Ἡράκλ. Ἀλληγ. 66. ἐκ τῷ Δ Εἰδωλόπλαστος, ἠ, ὁ, ἡ. (πλάσσω). Ὁ χηματισμένος, κακομήνος κατὰ μίμωσιν ἄλλε τινὸς. Εἰκονισμένος. Καὶ ἐκεῖνος τῷ ὅποιος τὸ ἀγαλμα ἐνετυπώθη εἰς τὴν ψυχὴν τινὸς. Εἰδωλοποιέω, ᾠ. Κάμνω εἶδωλα. Ἀεισοτ. περὶ ψυχ. Γ. 3. "οἱ ἐν τοῖς μνημονικῶς τιθέμενοι καὶ εἰδωλοποιεῖντες". Ὁ δὲ Πτολεμ. αὐτὶ τῶν, τὸ "Τυποτυπεῖν" μεταχειρίζεται. Καὶ αὐτὶ τῷ, Παρασήνωτι ἄρα τινὸς ἀγάλματος. Ξενοφ. Συμποσ. Δ. 62. Εἰδωλοποιήσεις, εὖς, ἡ. τὸ αὐτὸ κὶ Εἰδωλοποιία. Σέξτ. Ἐμπ. Πυρρ. Β'. 222. Εἰδωλοποιητικὸς, κῆ, κόν. Ὁ ἐπιπέθειος, ἢ ὃ ἀνήκων εἰς τὸ γὰ παρασήνω, ἢ γὰ φιλίαν εὐ εἰδωλον. Εἰδωλοποιία, ἰας, ἡ. Τὸ κάμνειν καὶ φιλίαν εἰδωλα, ἢ παράστασις εὐ εἶδωλε, ἀγάλματος, ἢ ζωγραφίας τινὸς. Λέγεται ὅτι Καθρέπτω, ζωγραφίας, λιθοξῶδων, κ. τ. λ. Λογγίν. ΙΕ. 1. ὅθεν Εἰδωλοποιικός, κῆ, κόν. τὸ αὐτὸ καὶ Εἰδωλοποιητικός. Εἰδωλοποιός, ἠ, ὁ, ἡ. Ὅποιος κάμνει, ἢ παρασῆνω εἶδωλα, καὶ ζωγραφίας. Εἰδωλοργός, ἠ, ὁ, ἡ. τὸ αὐτὸ καὶ Εἰδωλοποιός. Ἄμφ. Εἰδωλοφανής, εὖς, ὁ, ἡ. Ὅποιος φαίνεται, ἢ τοὶ ἐμοιάζει ὡσὰν εἶδωλον. Πλούταρχ. Θ. σελ. 598. Εἰδωλοφανῆντες, οἱ. Οἱ παρασῆνωτες εὐ εἶδωλον. Εἰδωλοχαρής, εὖς, ὁ, ἡ. Ὅποιος χαίρεται κὶ δειφραίνεται εἰς τὰ εἶδωλα. Σωμόσ. σελ. 140. Εἶεν. Εὐκτ. ἐκ τῷ Ἐω, ἢ Εἰμί. "Ἐσω! ἄς ἦναι! ἔκαλά! καλά! Σαρδόν δεισικ. ἐν τοῖς διαλόγοις τῶν Πλάτ. κὶ Ξενοφ.

