

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Γ.ΖΟΓΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΛΥΠΤΗΣ - 49 ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗΣ ΠΑΛ.ΨΥΧΙΚΟ - ΤΗΛ. 6712210

ΑΘΗΝΑ 1903

- 1930 Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήνα.
- 1937 Παρίσι - επίσκεψεις στο atelier Despiau - γκαριμά.
- 1949 Παρίσι - Γαλλική Υποτροφία - φοίτηση στο εργαστήρι Gimont, έπαφές με γλύπτη Laurent, μελέτη από τά μουσεϊα Guimet και Rodin.  
Έργαστηκε σέ αρχιτεκτονικό γραφείο και έμελέτησε πλήρες συγκροτήματα σχολικῶν κτιριῶν, Δημαρχείο κλπ.
- 1953-54 Υποτροφία I.K.Y., Ιταλία (Ρώμη-Φλωρεντία-Μιλάνο-Βενετία). Σχέδια από Μουσεϊα Villa Giulia, Academia Michelangelo - Donatello - Pisani - Veroschio - Έπρουσκια χάλκινα.
- 1956 Τετράμηνος διαμονή Milano - Venezia, συμμετοχή στή XXVIII Biennale και διαρρύθμιση τοῦ Ἑλληνικοῦ Περιπτέρου.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ - ΓΡΑΒΕΙΑ

- 1937 Α<sup>οὔ</sup> Βραβεῖο Μνημείου Κερατσινίου.
- 1939 Α<sup>οὔ</sup> Βραβεῖο γιά τόν Ἑρριπιο ἀνδριάντα τοῦ Γ.Καραϊσκάκη (μοιρασμένο μέ τόν γλύπτη Μ.ΤΟΜΠΡΟ).
- 1952 Α<sup>οὔ</sup> Βραβεῖο γιά τά αρχιτεκτονικά σχέδια Ἐθαλησίας 1.000 ἀτόμων (Πανελλήνιος Διαγωνισμός, συνεργασία Π.Καραντινοῦ ἀρχιτέκτονα).
- 1953 Α<sup>οὔ</sup> Βραβεῖο γιά τό Μνημεῖο Ζαλόγγου.
- 1953 Α<sup>οὔ</sup> Βραβεῖον Μνημείου Νικαίας.
- 1958 Α<sup>οὔ</sup> και Γ<sup>οὔ</sup> Βραβεῖον διαμορφώσεως ἐπάνω μέρος πλατείας Ὀμονοίας (Πήδαρες, γλυπτό κλπ., συνεργασία Κ.Μπίτσιου ἀρχιτέκτονα).
- 1958 Β<sup>οὔ</sup> Βραβεῖο μελέτης συγκροτήματος Σχολικῶν κτιριῶν Θεσσαλονίκης (συνεργασία Κ.Μπίτσιου, ἀρχιτέκτονα).
- 1965 Α<sup>οὔ</sup> Βραβεῖο γιά τοῦς Πεσόντες Κυπρίους (Διαγωνισμός Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης).
- 1966 Α<sup>οὔ</sup> Βραβεῖο γιά ἓνα γλυπτό ἕψους 18,00 μ. ἀπό COR-TEN τοποθετημένο στήν εἴσοδο τῆς Δ.Ε.Θ. (Πανελλήνιος Διαγωνισμός).

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ

- 1934 Αθήνα - 1946 Στοκχόλμη, Κάιρο - 1948 Πανελλήνιος - 1946 Γαλ. Ἴνστιτ. - 1937 Βιέννη - 1954 Βελιγράδι - 1954 Διεθνῆς ἀρχιτεκτονική ΑΘΗΝΑ - 1958 Γαλ. Ἴνστιτ. - 1959 Galerie Creuze Παρίσι - 1962 Grattaciello Milano -

