



Ουρουγουάρα



Spectacle Urbain N 14/68

Daniel

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΩ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΩ ΓΟΕΤΗ ΑΘΗΝΩΝ ΙΩΝΙΟΣ 1971

Η ΤΕΧΝΗ ΘΑ ΓΙΝΕΤΑΙ
ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ

ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΝΑ ΒΛΕΠΗΣ
ΜΑΘΑΙΝΕΙΣ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣ

ΤΟ
ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ ΕΙΣ
ΤΟΞΗΣ ΘΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΟΛΟΥΣ ΤΩΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΕΣ ΤΩΝ
ΠΟΛΕΩΝ ● ΦΤΑΝΕΙ ΜΟΝΟΝ ΝΑ ΜΑΘΩΝ
ΝΑ ΒΛΕΠΩΝ ● ΟΤΑΝ ΤΟ ΒΡΑΔΥ Η ΚΥΚΛΟ-
ΦΟΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΟΝΗ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ —
ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΜΠΡΟΣ ΣΟΥ ● ΠΡΟΣΕΞΕ
ΕΠΑΝΩ ΣΤΟ ΟΠΙΣΘΕΝ ΤΖΑΜΙ ΤΩ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩ ΠΩ
ΠΡΟΗΓΕΙΤΑΙ ΘΑ ΔΗΣ ΕΝΑ ΠΙΝΑΚΑ ΕΞΑΙΣΙΑΣ —
ΟΜΟΡΦΙΑΣ ● ΘΑ ΔΗΣ ΤΗ ΣΙΛΒΕΤΤΑ ΤΩ ΟΔΗΓΩ ΝΑ
ΝΑ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΚΙΝΩΜΕΝΗ ΜΕΣΑ ΣΕ ΛΕΠΤΕΣ —
ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ ΚΟΚΚΙΝΩ ● ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΩ — ΠΡΑΣΙΝΩ ΚΑΙ
ΛΕΥΚΩ ΠΩ ΣΥΝΕΧΩΣ ΑΛΛΑΖΩΝ ΟΣΟ ΤΑ ΑΥΤΟΚΙ-
ΝΗΤΑ ΠΡΟΧΩΡΩΝ ● ΑΝΕΚΑΛΥΨΕΣ ΕΝΑ ΝΕΟ ΕΡΓΟ-
ΤΕΧΝΗΣ ● ΕΙΝΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΩ ● ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΑΠΟΘΑ-
ΝΑΤΙΣΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΕ ΤΟ Η ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΣΕ ΤΟ
ΜΕ ΕΓΧΡΩΜΟ ΦΙΛΜ ● ΜΕΓΕΝΘΟΥΝΕ ΤΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
Η ΠΡΟΒΑΛΛΕ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ ● ΘΑ ΕΚΠΛΑΓΗΣ ΓΙΑ
ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ ΠΩ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΣ ● ΜΠΟΡΕΙΣ
ΝΑ ΤΟ ΥΠΟΓΡΑΨΗΣ ● ΕΙΣΑΙ ΗΔΗ ΚΑΜΙΤΕΧΝΗΣ
● ΘΑ ΧΑΡΩ ΠΩ ΣΥΝΕΒΑΛΛΑ ΝΑ ΜΑΘΗΣ
ΝΑ ΒΛΕΠΗΣ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΗΣ
ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ● ΟΤΑΝ ΖΕΡΕΙΣ
ΝΑ ΒΛΕΠΗΣ, ΖΕΡΕΙΣ ΝΑ -
ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣ

