

ποννήσω, Δημήτριος Π. Τζατήλης, Ιατρὸς, ἐκδόους ἐν Παρισίοις τῷ 1826 τὸ περὶ τῆς καταστάσεως τῆς Ἑλλάδος πόνημα¹. ὁ τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν παιδείαν, ιδίως τὴν ἴστορίαν διάσημος Θεόδωρος Μανούσης, τῶν διακεκριμένων Καθηγητῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Πανεπιστημίου (1850), καὶ ἔτεροι δεικνύουσι τὴν ἐν Σιατίστῃ διανοητικὴν κίνησιν.

Ἐξ Σελίση περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς ἐνεστώσης Ἐκατ. ἐδίδασκεν ὁ ἐκ Κοζάνης Γεώργιος Κλείδης, μαθητὴς Στεφάνου Σταυρίδου ἐκ Κοζάνης².

Ἐν Ἀρβανιτοχωρίῳ (Ντάρδᾳ) ἐδίδασκεν ἀπὸ τοῦ 1760 ἴσοβις ὁ ἐξ Ἰωαννίνων Γεώργιος Σπανόπουλος μετὰ τὴν ἐκ Κοζάνης παραίτησίν του³.

Ἐν Γρεβενοῖς καὶ παρὰ τῇ αὐτόθι Μονῇ τοῦ Σπηλαίου, ἐνθα καὶ βιβλιοθήκην ὑπῆρχεν ἀξιόλογος, ἐκαλλιεργοῦντο τὰ γράμματα⁴ ιδίως τῷ 1815 ἐδίδασκεν ἐν τῇ πόλει ταύτη Ἰωάννης Πανταζῆς ἐκ Ζαγορίου, μαθητὴς τοῦ Μπαλάνου, καὶ Χρῆστος Γρεβενίτης μαθητὴς τοῦ Σταυρίδου, διδάξας μέχρι τοῦ 1820⁵. Ἐκτὸτε τὸ ζώπυρον τοῦτο ἀνάπτεται περισσότερον καὶ ἀναφέπει⁶ται τανῦν ὑπὸ τοῦ ἐλλογίμου Μητροπολίτου Γρεβενῶν Κ. Γενναδίου.

Ἐν Κοζάρῃ, πόλει πρωΐων ἀκμασάσῃ διὰ τὸ μετὰ τῆς Γερμανίας ιδίως ἐμπόριον, ἥδη κατὰ τὴν ΙΣΤ' Ἐκατονταετηρίδα⁷ ἀναφέρονται ἵκανοι ἐλληνικῆς παιδείας μέτοχοι⁸. Ἀπὸ τοῦ 1612 διὰ τὴν μετανάστευσιν Θεσσαλῶν τινῶν καὶ Ἡπειρωτῶν⁹, ἡ πόλις αὕτη ἐπέδωκεν οὐ μόνον εἰς πλοῦτον καὶ πληθυσμὸν, ἀλλὰ δὴ καὶ εἰς τὰ γράμματα. Κατὰ τὸ 1666 ἴδρυθη Σχολὴ Ἑλληνικὴ, ἡς προέστη

(1) Σ. Ἀρ.

(2) Π. Ἀρ.

(3) Π. Ἀρ.

(4) Π. Ἀρ.

(5) "Ορα τὴν περὶ τῆς Σχολῆς ταύτης μονογραφίαν ἐκδόθεισαν τῷ 1819, ἡ συνάδει καὶ Π. Ἀρ.

(6) "Ενεκα τῆς τότε γενομένης ἐπαναστάσεως δρᾷ Π. Ἀραβ. Χρονογρ. τῆς Ἡπείρου Τόμ. Α', 220.