

Ε Π Ι Γ Ρ Α Μ Μ Α

εις τὸν Συγγραφέα

Εἰς ὅλας μὲν ἐπέβαλε κοινῶς τὰς τραγωδίας ,
Ρᾶσιν ὁ τραγικώτατος τῶν ποιητῶν Γαλλίας .
Ἄλλ' ἅμα ποῦ καὶ Κωμικὰ νὰ γράψ' ἐπεχειρίσθη
Καθόλου δὲν ἐπέτυχε , κὶ ἀμέσως ἀπελπίσθη .
Σὺ ὅμως ἐκατόρθωσας τὰ δύο νὰ συνάψης ,
Καὶ τραγικάτε ἐν ταύτῳ καὶ κωμικὰ νὰ γράψης

ΑΔΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ

Ἔτερον .

Ὁ Κύκνος ὁ Βυζάντιος , μὲ ἁρμονίαν ψάλλει
Δύω φωναῖς διάφοραις , μὲ ὅλα τῶν τὰ κάλλη
Καὶ τραγωδεῖ καὶ κωμωδεῖ , κ' εἰς ὅλα ἐπιδίδει .
Στολίζων φιλοσοφικῶς τὰ δύο τοῦτα εἶδη .
ὦ ! ἁρμονία θελκτικὴ ! ὦ πῦρ τῆς φαντασίας !
ὦ ! τί φωνὴ εὐγενικὴ ! τί σφῆρος ἀρχινοίας !

Η. Ταυταλίδης.

XTD

168081

