

ΕΡΩΤΟΠΑΙΓΝΙΑ

(CHANSONS D'AMOUR)

PUBLIÉES

D'APRÈS UN MANUSCRIT DU XV^e SIÈCLE

AVEC UNE TRADUCTION, UNE ÉTUDE CRITIQUE SUR LES

ΕΚΑΤΟΛΟΓΑ

(CHANSON DES CENT MOTS)

DES OBSERVATIONS GRAMMATICALES ET UN INDEX

PAR

D. C. HESSELING et **Hubert PERNOT**



PARIS

LIBRAIRIE UNIVERSITAIRE
H. WELTER, ÉDITEUR
4, RUE BERNARD-PALISSY, 4
et LEIPZIG, Salomonstrasse, 16.

ATHÈNES

LIBRAIRIE INTERNATIONALE
ÉLEFTHÉROUDAKIS ET BARTH
PLACE DE LA CONSTITUTION
et rue du Stade.

1913

