

ζῆ, χάριν τῶν φιλομούσων τοῦ Ἑλληνικοῦ Γένους. Ἐν Βιέννη, 1803. Ἐν τῇ τυπογραφίᾳ Γ. Βενδότη. Τόμ. 2. εἰς 8<sup>vo</sup>.

**ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.** Εἰς τὸ τέλος τοῦ δευτέρου τόμου ἀναγινώσκεται καὶ Συνταχμάτιον Χρονολογικὸν ὑπὸ τοῦ Μεταφραστοῦ συνταχθέν.

(353) — Ζηνοβίου Κ. Πώπ Μετρικῆς Βιβλία Β'. Ἐν Βιέννη, 1803. εἰς 8<sup>vo</sup>.

**ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.** Ἡ ὅλη τοῦ συγγράμματος τούτου, εἶναι ὅλη ὑπαγροφεύμένη ὑπὸ τοῦ σφοῦ διδασκάλου Λάμπρου Φωτιάδου, τοῦ δόποιου ὁ Πώπ ἐχρημάτισε μαθητῆς ἐν Βουκουρεστίῳ. Ἐπομένως ὁ Πώπ ἀριερώνει τὸ περὶ οὗ ὁ λόγος πόνημα, μᾶλλον ὡς ἔκδότης παρὰ ὡς συγγραφεὺς αὐτοῦ, εἰς τὸν Φωτιάδην.

(354) — Πρόχειρος Ἀριθμητικὴ, διδάσκουσα ἀκριβῶς δλα τὰ εἰδὸν τοῦ λογαριασμοῦ ἐν τε ἀκεραίοις καὶ κλασματικοῖς ἀριθμοῖς μετὰ διαφόρων μεθόδων· ἢ προσετέθη Παράρτημα, περὶ τῶν εἰς τὴν ἐμπορίαν ἀνηκόντων λογαριασμῶν, ἐρχνισθεῖσα ὑπὸ Δημητρίου Νικολάου Δαρβάρεως, εἰς κοινὴν χρῆσιν τῶν περὶ τὴν σπουδὴν καὶ ἐμπορίαν καταγινομένων νέων· τύποις δὲ ἐκδοθεῖσα δαπάνῃ τῶν αὐταδέλφων Δαρβάρεων. Ἐν Βιέννη. Ἐν τῇ Ἑλληνικῇ τυπογραφίᾳ Γ. Βενδότη, 1803. Τόμ. 2, εἰς 8<sup>vo</sup>.

(355) — Ιστορία διὰ στίχων ἀπλῶν περὶ λαμβάνουσα τὸν δίον καὶ τὰς πράξεις πάσας τοῦ μεγάλου ἀρχοντος καὶ Σπαθαρίου τὴν ἀξίαν Σταυράκη, ἔτι δὲ καὶ τὸ κατ' αὐτοῦ πολλῶν δακρύων ἀξιον δρᾶμα, τὸν ἐπονεδιστον δηλαδὴ θάνατον, κατ' τέλος τὸ θρηνωδέστατον. Ἐνετίησιν, 1803. Παρὰ Νικολάῳ Γλυκεῖ. εἰς 8<sup>vo</sup>.

(356) — Ἐπιστολάριον, ἐκ διαφόρων ἐρανισθὲν καὶ τυπωθὲν, Πατριαρχεύοντὸς τοῦ παναγιωτάτου καὶ θειοτάτου Οίκου πρενικοῦ Πατριάρχου Κυρίου Κυρίου Καλλινίκου, προσφωνηθὲν δὲ τοῖς τῶν Ἑλλήνων φιλομαθέσι νέοις· ἥδη πρῶ-