

τινα συνοδεύουσι τὴν παροῦσαν πρὸς εὐχαρίστησιν τῶν περι-
έργων.

Τὰ δὲ ἔργα τὰ παρουσιαζόμενα εἰς τὴν παγκόσμιον ἔκθε-
σιν τῶν Παρισίων, εἶναι δείγματα τῶν ὅσα τὰ κοράσια δι-
δάσκονται παρὰ τὰ γράμματα· ἐξετελέσθησαν δ' ἐν βραχυ-
τάτῳ χρόνῳ, τὸν ὁποῖον ὠκονόμησαν αἱ Ἑλληνίδες αὐταὶ
ἐκ τῶν εἰς τὰς σπουδὰς των καθιερωμένων ὥρων.

